

INGEBLIKT

LEESGOED

In *Leesgoed* 6/2009 gaat nogal wat aandacht naar elektronische boeken. Wendy de Graaff interviewt Sylvia van Ommen van wie in september het eerste downloadbare prentenboek voor iPhone uitgegeven werd. Harold Polis schrijft over schermlezen: het lezen van de toekomst op voorwaarde dat we blijven lezen. Van Ilona Plichart zijn blogteksten over hoe je baby aan het lezen krijgt (cf. www.boekbabys.be).

In de uitneembare katern *Boekidee* aandacht voor andere culturen, gebruiken en gewoontes. Je vindt er lesideeën bij *Welkom in mijn*

wereld; Prinses Arabella gaat naar school; Rachid en de blauwe mannen; Bruin; Duivendrop; Abela: het meisje dat leeuwen zag; Vreemdgaan.



Leesgoed blijft ook in 2010 uitgegeven door Biblion Uitgeverij. Het blijft een vaktijdschrift dat zich bezighoudt met boek en jeugd, al zal het er een beetje beknopter en praktischer uitzien.

www.leesgoedplus.nl/leesgoed

DE LEESWELP



In *De Leeswelp* 9/2009 vinden we weer heel wat besprekingen van kinder- en jeugdboeken. Enkele wat langere en niet te missen bijdragen zijn van Karin Kustermans (het slot van

Wat is er aan de hand in kinderboekenland?) en een gesprek met Rita Ghesquière, literatuurwetenschapper. U wil toch ook weten wat zij van een reeks als Stilton denkt?! In 2009 verscheen van haar *Jeugdliteratuur in perspectief*, een update van *Het verschijnsel jeugdliteratuur*.

www.vlabinvbc.be



DIGIDACT

Digidact is een digitaal handboek dat bedoeld is voor docenten Nederlands als vreemde taal en docenten die daarvoor in opleiding zijn. Het handboek is via internet toegankelijk, maar ook verkrijgbaar als stand-alone-versie.

Digidact is modulair opgezet. Dat betekent dat de leerstof is opgesplitst in modules die elk weer bestaan uit diverse submodules. De modules en submodules bestaan veelal uit theorie en opdrachten. De theorie wordt in compacte en begrijpelijke tekstblokken aangeboden. Sommige opdrachten zijn reflectieopdrachten, andere opdrachten dienen ertoe de docent na te laten gaan in hoeverre hij de theorie om kan zetten naar

de eigen praktijk. Bij deze opdrachten geeft *Digidact* feedback. De docent kan zelf kiezen in welke volgorde hij de modules en submodules doorwerkt en of hij direct aan de opdrachten begint of eerst de theorie wil doornemen.

Op dit moment zijn er twee modules ontwikkeld: *Zelf lesmateriaal maken* (Nicky Heijne) en *Beroepsgerichte taalvaardigheid* (Katja Verbruggen). De bedoeling is dat *Digidact* in de toekomst uitgebreid wordt met modules over andere onderwerpen die relevant zijn voor de lespraktijk van docenten Nederlands als vreemde taal.

www.digidact.org

Veerle Geudens
veerle.geudens@skynet.be