

V O O R A F

JOSÉ VANDEKERCKHOVE: *Retoriek is chic. Max Havelaar en de 'Rede tot de hoofden van Lebak' revisited*

Retoriek is weer 'in' dankzij de ruime media-aandacht voor de speeches van Obama. Wordt het dus niet stilaan tijd om in het literatuuronderwijs *Max Havelaar* van onder het stof te halen, vroeg José Vandekerckhove zich af. In deze bijdrage geeft hij maar liefst vijf goede redenen om met de *Rede tot de hoofden van Lebak* aan de slag te gaan. Zo laat hij onder meer zien hoe je geïntegreerd onderwijs kunt geven door lees-, spreek- en argumenteervaardigheid zinvol aan literatuurstudie te koppelen. Hij maakt zich sterk dat je de *Rede* kunt laten aansluiten bij de leefwereld van de leerlingen door deze canonieke tekst te vergelijken met hedendaagse politieke redevoeringen van Obama en Sarkozy. Verder maakt hij een uitstapje naar multimediale opvoeding door een vergelijking te maken tussen de *Rede* en de film *Max Havelaar*. Tot slot gaat hij ook een discussie over de literaire canon niet uit de weg. Kortom, originele en inspirerende ideeën in overvloed.

ANNICK DE VYLDER: *Voorleeskriebels. Of hoe prentenboeken leerlingen uit het zesde leerjaar liever doen lezen*

Leerlingen die graag en veel lezen doen het beter op school, zo blijkt uit onderzoek. Om die reden verdient leesbevordering een belangrijke plaats in het onderwijs. Maar hoe maak je van je leerlingen enthousiaste lezers? Dat vroeg Annick De Vylder zich af als leerkracht van het zesde leerjaar in basisschool Scheppers in Wetteren. Samen met haar collega's zette ze een leesbevorderingsproject op waarbij haar leerlingen regelmatig prentenboeken gingen voorlezen in de kleuterklas. Het project kreeg de naam *Voorleeskriebels* en werd verankerd in het leesbeleid van de school. En hoewel alle partijen er zichtbaar van genoten, wilde Annick weten of haar leerlingen hierdoor ook zelf liever gingen lezen. In dit artikel doet ze verslag van haar onderzoek waarin ze aantoont dat voorlezen echt werkt. Wie overtuigd is, krijgt als toemaatje een stappenplan om dit voorleesproject te implementeren op zijn school.

ACHTERKLAP/S

ANN DE SCHRYVER: *Wat denken andere landen over ons?*

EVA VAN HERCK M.M.V. JES LEYSEN EN NIKI VAN MECHELEN: *De historiek van een aangekondigd taalbeleid in CVO Antwerpen-Zuid*

"Voor (de directie van) het centrum staat de zinvolheid van een taalbeleid buiten kijf!", aldus de directeur van het Centrum voor Volwassenenonderwijs (CVO) Antwerpen-Zuid. Vraag is echter hoe je zo'n taalbeleid opzet in een groot CVO waar een ruime waaier aan opleidingen aangeboden wordt: hoger beroepsonderwijs, tweedekansonderwijs en talen (waaronder Nederlands aan anderstaligen). In dit artikel beschrijft Eva Van Herck, projectmedewerker van het Huis van het Nederlands Antwerpen, samen met twee collega's van de kerngroep taalbeleid van CVO Antwerpen-Zuid, hoe dit proces tot nu toe verlopen is: van de probleem-analyse, de eerste stapjes en de samenwerking met het Huis van het Nederlands tot de huidige stand van zaken en de plannen voor de toekomst. Dit *work-in-progress* kan andere centra en scholen inspireren om hun taalbeleid (verder) uit te bouwen.

INTERKL@S

JAN T'SAS

INGEBOEKT

- L. Bijkerk & W. Van der Heide (2006). *Het gaat steeds beter! Activerende werkvormen voor de opleidingspraktijk*. Houten: Bohn Stafleu van Loghum.
[recensent: Katrien Verelst]
- A. de Groot & F. van der Linden (samenstellers) (2008). *Let's make love. 27 onmogelijke liefdes*. Amsterdam/Antwerpen: Uitgeverij Contact.
[recensent: Ann De Schryver]

INGEBLIKT

VEERLE GEUDENS

Rita Rymenans
Hoofdredacteur