

## BIJLAGE 2: Verzamelingen

# HOOFDSTUK 1

## Reële getallen



### 1. Inleidende begrippen

#### Verzameling

Stel dat je in de krant leest “De betogers verzamelden voor de fabriek”, wat wordt er dan bedoeld ? .....

Wat kan je als hobby allemaal verzamelen? .....

Je kent ook zeker een aantal verzamelnamen. Lepels, vorken en messen samen noem je .....

Ken je nog voorbeelden??? .....

*Een verzameling bestaat dus uit een aantal elementen, die meestal iets gemeenschappelijks hebben.*

**Oefening:** Teken een rode lijn rond alle uitklapbare gsm's. Trek een groene lijn rond alle niet uitklapbare gsm's.



## Deelverzameling

Als  $X$  en  $Y$  verzamelingen zijn en ELK element van  $X$  is ook een element van  $Y$ , dan zeggen we dat  $X$  een deelverzameling is van  $Y$ . Dit noteren we:  $X \subset Y$ .

Van de verzameling van alle jongens van het 3<sup>e</sup> jaar, is de verzameling van de jongens met blond haar een deel(verzameling). Som nog een aantal (deel) verzamelingen op.

.....

.....

**Oefening:** Teken een rode kring rond al het bestek. Teken een groene kring rond alle vorken.



## Vereniging

Dit is opnieuw een begrip dat je kent uit het dagelijks leven.

Wat is een jeugdvereniging? .....

Denk ook aan de VS en de VN ? .....

*De vereniging van een aantal verzamelingen is de verzameling die alle elementen bevat die in elk van de samenstellende verzamelingen zaten (en verder geen elementen).*

*We noteren dit  $X \cup Y$ .*

*De vereniging wordt ook wel eens de unie genoemd.*

## G R O F G E S C H U D

ELS SAS (LEERKRACHT WISKUNDE): *Taalgericht vakonderwijs vraagt een continue alertheid, afwisselen van werkvormen en consequent reageren op taalfouten, maar is dit niet gewoon de definitie van goed lesgeven? De bedoeling is toch je lesdoelstellingen te bereiken en zonder taalgericht vakonderwijs slaag je daar echt niet in voor sommige onderdelen van de wiskunde. Dus nadelen zijn er beslist niet!*

SIGRID VAN DRIESSCHE (LEERKRACHT MUZIKALE OPVOEDING): *Wat misschien een nadeel kan zijn of eerder een waarschuwing: je moet er wel voor zorgen dat je vakdoelen nog steeds op de eerste plaats komen en niet ondergeschikt worden aan taalgericht vakonderwijs. Want als je enkel nog bezig bent met de talige doelen, dan wordt muziek te veel in functie gezet van taal, ondergeschikt gemaakt aan taal, en dat kan niet de bedoeling zijn.*

UIT: De Hert, W. (red.) (2008). *Taalbeleid in de praktijk. Een uitdaging voor elke secundaire school.* Mechelen: Plantyn.