

J A A R R E G I S T E R



37^e JAARGANG (2007/2008)

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
BELDMAN, HENRIEKE & MARTINE BRAAKSMA: <i>Hypertekst schrijven als aanvullende didactiek: wat werkt?</i> <i>Een onderzoek naar de kwaliteit van betogende hyperteksten</i>	5	3 – 19
BOEL, CARL: <i>Efficiënt solliciteren: een job op zich!</i>	5	30 – 49
BRIESSINCK, NATHALIE: <i>Mijn digitaal portfolio: My digital me</i>	5	47 – 49
COLPIN, MARLEEN, SARA GYSEN, ROBIN HEYMANS, KOEN JASPAERT & KRIS VAN DEN BRANDEN: <i>Taaltoetsen: een hefboom voor schooltaalbeleid</i>	2	21 – 37
COPPIN, EVELINE: <i>Moedermelk voor lezers (in spe)</i>	1	38 – 44
DAEMS, FRANS: <i>Talenbeleid, taalbeleid en Nederlands</i>	2	41 – 53
DEKIMPE, GERMAIN: <i>Softwarepakket voor werkwoordspelling</i>	2	55 – 64

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
DE VLAEMYNCK, KATRIEN: <i>Infobank Project Algemene Vakken</i>	3	25 – 26
DRIJKONINGEN, JOKE: <i>Sterke schakels voor het (d)bso: motiverend en taalrijk lesmateriaal</i>	3	37 – 55
EERDEKENS, NICKY, KATHLEEN VANDENBOSCH & KATRIEN DE VLAEMYNCK: <i>Project Oorlog en Vrede</i>	4	9 – 22
SMET, RONNY: <i>Project Algemene Vakken: een wijze van kijken</i>	3	15 – 24
VAN DEN BRANDEN, KRIS: <i>Taaltoetsen en schooltaalbeleid: is meten echt beter weten?</i>	1	3 – 20
VAN DER LOGT, AD: <i>Intertekstueel lezen bij het vak Nederlands</i>	2	3 – 18
VAN DER LOGT, AD: <i>De canon als inspiratiebron voor de literatuurlessen Nederlands?</i>	4	3 – 8
VERMEYEN, AN: <i>Plamuur het gat in hun cultuur!</i>	3	27 – 34
VIENNE, MATTHIAS: <i>Examenkoorts? Toetsziek? De Evaluatheek NT2 biedt raad</i>	1	26 – 33
WYNS, LUC: <i>B-stro(o)m-ingen</i>	3	3 – 13

P/S

Achterklaps

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
RENILDE JANSSENS: <i>Wie ben jij? Wat is je naam? Waar kom jij vandaan?</i>	2	38



AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
T'SAS, JAN: <i>Moi pain boulanger</i>	4	42 – 44
VANDEKERCKHOVE, JOSÉ: <i>Do(e)mdenken</i>	5	25 – 29



TITELBESCHRIJVING/RECENSENT	NR.	PAG.
<p>BARENDRECHT, P., BLOEM, N. & VERBEEK, J. (2006). <i>Walewein. Tekst in context 7.</i> Amsterdam University Press. [Door: Remco Sleiderink]</p>	1	45 – 47
<p>GOOSSENS, M. & WOUTERS, A. (2007). <i>DOE wat met grammatica. Nederlands voor anderstaligen.</i> <i>Een gids. Oefenboek 1. Oefenboek 2.</i> Antwerpen: Standaard Uitgeverij. [Door: Ann De Schryver & Jes Leysen]</p>	2	65 – 68
<p>HELLEMANS, A., HAESAERTS, S., BZDENG, D. & MOONS, E. (2007). <i>Aan het woord 3.1 – Nederlands voor anderstaligen.</i> Mechelen: Wolters Plantyn. [Door: Ann De Schryver & Jes Leysen m.m.v. Faustine Thieren & Jan Mertens]</p>	5	53 – 58
<p>HULSHOF, H., REITMEIJER, M. & VERHAGEN, A. (2006). <i>Taalkunde voor de tweede fase van het vwo.</i> Amsterdam University Press. [Door: Koen Van Gorp]</p>	4	48 – 49
<p>LEYSSEN, A., FOX, C. & KOENDERS, I. (RED.) (2000). <i>Kom vanavond met verhalen. Oorlog in verhalen en gedichten.</i> <i>Een bloemlezing uit de Nederlandstalige, Engelse en Portugese literatuur.</i> Uitgeverij Bakermat. [Door: Katrien De Vlaemynck]</p>	4	23 – 25

TITELBESCHRIJVING/RECENSENT	NR.	PAG.
MERTENS E. (2007). <i>Zo geschreven 1. Nederlands voor anderstaligen.</i> <i>Grammaticale struikelblokken + oefeningen.</i> Kapellen: Uitgeverij Pelckmans. [Door: Ann De Schryver & Jes Leysen]	2	65 – 68
RAEDTS, M. & MASUI, C. (2007). <i>Van vraag tot tekst. Praktische leidraad voor literatuurverslagen.</i> Leuven/Voorburg: Acco. [Door: Bert Cruysweegs]	5	23 – 24
VAN DER LEEUW, B. (2006). <i>Schrijftaken in de lerarenopleiding. Een etnografie van onderwijsvernieuwing.</i> Uitgeverij Esstede. [Door: Koen Van Gorp]	5	21 – 22
VAN LEEUWEN, J. (2004). <i>Waarom een buitenboordmotor eenzaam is.</i> Rekkem: Stichting Ons Erfdeel. [Door: Koen Van Gorp]	4	48 – 49
WANROOIJ, K. (2006). <i>Kamishibai. De magie van het vertelkastje.</i> Biblion Uitgeverij. [Door: Katrien Verelst]	4	45 – 47



AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
DE SCHRYVER, ANN & JES LEYSEN: <i>Nederlands oefenen op het internet</i>	4	39 – 41
T'SAS, JAN	1	34 – 35
	2	39 – 40
	3	35 – 36
	5	51 – 52



AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
BOSMANS, EEFJE: <i>Slangen en ladders</i>	4	26 – 38
DE SCHRYVER, ANN: <i>Ruitgedichten</i>	1	21 – 25
DE SCHRYVER, ANN: <i>Zintuiggedichten</i>	2	19 – 21