



VOORAF

Bent u ook steeds op zoek naar prikkelende ideeën voor uw lessen? Wilt u uw leerlingen op een actieve, creatieve en uitdagende manier met taal en literatuur aan de slag laten gaan? Dan is dit nummer van VONK iets voor u. Hoewel de hier voorgestelde lesideeën ontworpen zijn voor een specifieke doelgroep kunnen ze ook inspirerend werken voor leraren uit andere onderwijsvormen en -niveaus. We hopen dat u geïnteresseerd raakt!

SASKIA TIMMERMANS: *Zin in lezen! Krachtige leeromgevingen voor begrijpend lezen in het eerste leerjaar?*

Lesmateriaal waarin geïntegreerd aan technisch lezen, begrijpend lezen en leesplezier wordt gewerkt: *Leesprikkels*.

BARBARA LINSEN: *Boekenknabbels rond Roald Dahl*

Lesideeën om leerlingen aan de boeken van Roald Dahl te laten proeven.

PAUL DEMETS & HILDE LAUWERS: *Veroordeeld tot gedichten. Een project dat jongeren op het niet altijd rechte pad van de poëzie brengt*

Een poëzieproject waarin tso-leerlingen vier jaar lang taakgericht en creatief met poëzie bezig zijn.

ANNE CASTEILEIN & LIES VERCRUYSE: *Digitaal vertellen*

Een project dat leerlingen leert vertellen aan de hand van massamedia en multimedia.

ACHTERKLAP/S

RENILDE JANSSENS: *Juf*

GROF GESCHUD

KRISTIEN SIECKELINCK: *Van Babel naar Peking. Een avontuur in de taalexpres*

MICHEL PIJPER: *BruutTAAL, eerste online-methode Nederlands*

Een internetmethode voor de lagere jaren van het secundair onderwijs die werk wil maken van de onderwijsvernieuwing in het vak Nederlands.

JANIE BENAETS: *Gedicht verzonden. Een literaire creatie - Een literaire productie*

Een oefening in creatief schrijven van 160-gedichten die uitmondt in een heuse poëzie-wedstrijd.

INTERKL@S

JAN T'SAS

HENK VLERICK: *Een stap in het onbekende*

Een vakoverschrijdend project dat bso-leerlingen uit hun vertrouwde (werk)omgeving haalt en onderdompelt in het vakgebied van leeftijdsgenoten.

INGEBLIKT

VEERLE GEUDENS

*Rita Rymenans
Hoofdredacteur*