

INTERKL@S

OORLOGSDAGBOEK

Hoe doe je leerlingen kennis maken met minder populaire of oudere schrijvers? Via een oorlogsweblog misschien. Virginie Lovelings oorlogsdagboek (1914-1918) staat online. Op de website van het Centrum voor Teksteditie vind je het integrale dagboek in een originele lay-out, die sterk doet denken aan een weblog. Verkies je een andere vormgeving, dan kan je voor hetzelfde werk terecht op de website van de Universiteitsbibliotheek Gent. Beide webpublicaties sluiten aan bij een recent gepubliceerde bloemlezing uit het dagboek in boekvorm (*Oorlogsdagboeken 1914-1918. Een vrouw vertelt over haar Eerste Wereldoorlog*, Meulenhoff/Manteau).

www.kantl.be/ctb/pub/loveling/html/index.htm (weblog)
<http://hdl.handle.net/1854/3308> (tekst)



*Afbeelding:
 schilderij van Virginie Loveling
 door Willem Geets, 1914,
 Collectie AMVC-Letterenhuis,
 Antwerpen.*



TAALKIKKER

Taaladvies, vertaalhulp, taaltijdschriften, spellinghulp, woordenboeken...

Het staat wel ergens op het web, maar hoe vind je een overzicht als Google je weer eens plat slaat met een emmer vol links? De portal *Taalkikker* geeft een geselecteerd overzicht. Zo vind je er links naar gewone en omgekeerde woordenboeken, seks- en internetwoordenboeken, scriptie-instructies, sites gespecialiseerd in jargon (juridische termen, scheldwoorden, wijn- en gevangenisjargon...), spellingdatabank enz. Ten slotte ook taalspelletjes, citaten en spreekwoorden en je persoonlijke links, als je die graag op één online stek verzamelt.

<http://taal.kikker.be>

TAALDROP

Tegenwoordig halen politiciers niet alleen de krantenkoppen met electoraal gewin of verlies, maar ook met hun bedprestaties.

Wat is de taalfout in deze zin? Kies het juiste antwoord:

- (1) politiciers
- (2) electoraal
- (3) bedprestaties



Smaakt dit naar meer? Sinds 1 mei kan je elke werkdag een *Taaldrop* in je mailbox krijgen. Dat is één zin met één fout tegen het algemeen Nederlands. Om de fout te corrigeren krijg je drie mogelijkheden. Je klikt op de fout, ziet meteen of je het bij het rechte eind hebt en je krijgt

een woordje uitleg. *Taaldrop* is gratis, spamloos en je schrijft je even gemakkelijk weer uit als in. Je kan er ook je kennis van correct Nederlands toetsen aan een verzameling testzinnen. Leuk en verteerbaar.

www.taaldrop.be

WOORDENWEB



Leerlingen van tien tot veertien jaar oefenen met duizend schooltaal- en vaktaalwoorden in een spannend online computerspel. Ofwel oefenen ze de meer dan 900 schooltaalwoorden ('posterwoorden'). Of met woorden die je als leraar zelf invoert voor de verschillende vakken (biologie, technologische opvoeding enz.). Op dit moment zijn er op *Woordenweb* zo'n honderd woorden opgenomen voor het vak Nederlands. Met *Woordmaker* voegen leraren zelf woorden toe. De moeite om te proberen.

www.woordenweb.nl

TAALDIDACTIEK VERKLAARD



Wat is dat eigenlijk, *aanvankelijk lezen*? Wat is een *ankerwoord*, *mandjeslezen*, *hyperlexie*...? Welke *spellingstrategieën* bestaan er en wat doe je ermee? En is het erg als een kind aan *selectief mutisme* leidt? Jargongoochelaars ga je effectief te lijf met het lexicon taal en didactiek op de Nederlandse *Taalsite*. Honderden woorden worden van a tot z verklaard. En laat de *woordparachute* nu maar neerdalen...
www.taalsite.nl/lexicon



Jan T'Sas
 J. de Geyterstraat 22
 2660 Hoboken
jan.tsas@skynet.be

T U S S E N D O O R

CENTRUM NASCHOLING ONDERWIJS

Het Centrum Nascholing Onderwijs (CNO) van de Universiteit Antwerpen organiseert de komende maanden de volgende cursussen voor leerkrachten Nederlands:

NedWWWerken. Online werken in de klas Nederlands

In deze sessies komt u als leerkracht Nederlands niet alleen aan de weet wat een webquest is, maar bent u ook in staat om zelfstandig (en vakoverschrijdend) webquests te ontwerpen en te produceren.

BEGELEIDING: Geert Bonamie

DATA: vanaf 8 maart 2006

Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs

Leerkrachten die in het volwassenenonderwijs Nederlands aan anderstaligen (NT2) beginnen te geven, zijn daar vaak niet of weinig op voorbereid. In deze cursus worden de belangrijkste aandachtspunten beknopt behandeld.

BEGELEIDING: Ann De Schryver & Jes Leysen

DATA: vrijdag 10 en 17 maart 2006

Schrijfportfolio

Werken met een portfolio voor literatuur is al een tijdje in. Werken voor schrijven met een portfolio is een zeer goed hulpmiddel om de kwaliteit van het schrijven door leerlingen te verbeteren. De nascholing vertrekt vanuit praktijkvoorbeelden.

BEGELEIDING: Suzy Stals, Frank Verbeeck en Bart Vandenberghe

DATUM: woensdag 8 maart 2006

De spelling 2005

Op 1 september 2006 wordt van de leraar (Nederlands) verwacht dat hij de nieuwe spellingsregels in de lessen gebruikt en aanleert. Hier krijgt de deelnemer zo helder mogelijk wat veranderd is en hij krijgt strategieën mee die leraar en leerling toelaten via een beperkte investering van studietijd zo correct mogelijk te schrijven.

BEGELEIDING: José Vandekerckhove

DATUM: donderdag 16 maart 2006

INSCHRIJVINGEN EN INLICHTINGEN:

Universiteit Antwerpen-CNO, Campus Drie Eiken (CDE), Universiteitsplein 1, 2610

Wilrijk, tel. 03 820 29 60, fax 03 820 29 57, cno@ua.ac.be

Het cursusaanbod is ook online beschikbaar op www.ua.ac.be/cno.