

J A A R R E G I S T E R



34e JAARGANG (2004/2005)

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
BOOTSMA, GEPIE: <i>Schrijfdossier of schrijfportfolio?</i>	2	37 – 43
D'HAVELOOSE, ERIK: <i>Intercultureel onderwijs en coöperatief leren: waar paden elkaar kruisen en samen verder lopen</i>	4	3 – 17
DROOP, MIENKE & SYLVIA PETERS: <i>Starten met leerlingportfolio's in het taalonderwijs</i>	1	27 – 41
GEERTS, MARTIEN: <i>De school als schrijfpaleis! Hoe leerlingen liever en beter leren schrijven?</i>	3	19 – 31
GYSEN, SARA: <i>Taal anders evalueren in de klas</i>	2	3 – 20
HERBOSCH, FRIEDEL & LUC WYNS: <i>Contractwerk Nederlands in BVL</i>	5	46 – 56

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
HOFMAN, ANITA, TREES VAN DER HOOGT & INA VORDING: <i>Catamaranproject</i>	3	34 – 40
HOUKES; HANNEKE & PIET-HEIN VAN DE VEN: <i>“Blijkbaar kun je mensen heel erg motiveren” - Over mysteries bij Nederlands</i>	5	30 – 41
JONES, PHILIP: <i>Razende treinen. In de ban van een project</i>	3	3 – 14
LEON, HILDE: <i>Over woorden, posters en taalbeleid</i>	4	39 – 50
VANDEKERCKHOVE, JOSÉ: <i>De bokkensprongen van de taal. Over woordenschat in het Nederlands</i>	4	23 – 36
VANHOOF, JAN & PETER VAN PETEGEM: <i>Alternatieve evaluatievormen als hefboom voor leren. Uitdagingen voor het onderwijs in het Nederlands</i>	1	3 – 22
VANMAELE, LIEVE: <i>Hoe leren beginners informatieve teksten schrijven? Op zoek naar een scenario voor didactische ondersteuning in de klas</i>	5	3 – 28
VENSTERMANS, TOM: <i>Leve(n)de Letteren! Leerlingen in het Letterenhuis</i>	3	15 – 17
VERHEYDEN, LIEVE: <i>Voorbereide mondelinge presentaties in de lerarenopleiding. Een kijkwijzer voor de opleiders</i>	2	21 – 33

Spiekerskorner

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
VAN CANNEYT, LUK: <i>Procesevaluatie bij het maken van een groepswork</i>	1	43 – 51



AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
CAMBRÉ, CHRIS: <i>Evaluatie: een historische terugblik</i>	1	24 – 26
DE WEERD, GIO: <i>Heel stil</i>	3	32 – 33
GANGADIN, RABIN: <i>De afkalving van het Nederlands taalgebied</i>	4	18 – 22
SMET, RONNY: <i>Zoektocht naar een bevredigend evaluatiemodel voor de opleiding tot leerkracht Project Algemene Vakken</i>	2	34 – 36

Achterklaps

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
JANSSENS, RENILDE: <i>Vis ploem ploem</i>	5	29

Interkl@s

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
LEYSEN, JES & ANN DE SCHRYVER: <i>Learn Online</i>	5	42 – 44
T'SAS, JAN	1	53 – 55
	2	44 – 45
	3	41 – 42
	4	37 – 38



Ingeboekt

TITELBESCHRIJVING/RECENSENT	NR.	PAG.
<p>DE VRIES, JANJAAP M.M.V. HELGA VAN LOO: <i>Anders nog iets? Liedjes voor wie Nederlands leert.</i> Amsterdam: Uitgeverij Boom, 2004. <i>[Door: Ann De Schryver & Jes Leysen]</i></p>	4	51 – 53
<p>VAN BEEK, WIM & MARIANNE VERHALLEN (RED.): <i>Taal, een zaak van alle vakken.</i> <i>Geïntegreerd taal- en zaakvakkenonderwijs op de basisschool.</i> Bussum: Coutinho, 2004. <i>[Door: Bob De Pooter]</i></p>	5	57 – 58
<p>VAN LOO, HELGA & PETER SCHOENAERTS: <i>Niet Vanzelfsprekend. Een vervolgmethode Nederlands voor anderstaligen.</i> Leuven: Acco, 2003. <i>[Door: Jes Leysen & Ann De Schryver]</i></p>	3	43 – 47