

# T U S S E N D O O R

## VAN ANDERS SCHRIJVEN NAAR ANDERS LEZEN

*Verdient niet iedereen de kans om uit te vinden of hij schrijven fijn vindt?  
Verdiene pittige schrijfoefeningen geen vaste plaats in het onderwijs?  
Prikkelende oefeningen die volop kansen bieden op schrijf- en leesplezier,  
die ook haalbaar zijn voor kinderen en jongeren voor wie schrijven  
en lezen minder evident is?*

Acht jeugdauteurs, met ervaring als schrijfdocent, buigen zich over deze vragen op de studiedag 'Van anders schrijven naar anders lezen'. Deze studiedag creatief schrijven vindt plaats op **zaterdag 11 december 2004** (van 10 tot 16.30 uur) in het Provinciehuis van Antwerpen (Koningin Elisabethlei 22). De doelgroep bestaat uit leraren uit het basis- en secundair onderwijs, geïnteresseerden uit het vormings- en jeugdwerk, en auteurs.

*De deelnemers kiezen één van de vier interactieve workshops:*

- Verhalen schrijven met 10+ (Bert Kouwenberg & Marita De Sterck);
- Journalistiek/Non-fiction schrijven met 12+ (Kolet Janssen & Bibi Dumon Tak);
  - Poëzie schrijven met 12+ (André Sollie & Ted van Lieshout);
  - Toneel schrijven met 12+ (Els Beerten & Daniel Billiet).

'Al doende leren' is het motto van de schrijfcursus 'Vingeroefeningen' waaruit deze studiedag groeide (zie ook de bijdrage van Marita De Sterck in VONK 32/1 (sept.-okt. 2002)). Na de geslaagde studiedag 'Smarties' vorig jaar organiseert Villa Kakelbont/NCJ nu de tweede editie met de steun van de Provincie Antwerpen, CANON Cultuurcel en de Nationale Loterij.

### **INSCHRIJVEN VÓÓR 10 NOVEMBER 2004:**

Villa Kakelbont/NCJ, Meistraat 2, 2000 Antwerpen, tel. (03)202 83 67-68,  
E-MAIL [info@villakakelbont.be](mailto:info@villakakelbont.be)