

# VOORAF

KOEN VAN GORP & LIEVE VVERHEYDEN: *Taalbeleid op school: hoe begin je eraan? Verkenning van een zoekproces*

Het opzetten van een taalbeleid in een school is een dynamisch proces dat op veel verschillende manieren vorm kan krijgen. In dit artikel verkennen Koen Van Gorp & Lieve Verheyden wat taalbeleid allemaal kan betekenen, zowel op inhoudelijk als op procesmatig vlak. Ze beschrijven verschillende soorten van taalbeleidsacties die zich op vier dimensies bevinden: (1) visieontwikkeling versus concrete acties; (2) *bottom up* versus *top down*; (3) individuele leerkracht versus lerarenteam; (4) korte termijn versus (middel)lange termijn. Dat het samenspel op die dimensies tot verschillende scenario's kan leiden, maken de auteurs duidelijk aan de hand van enkele praktijkverhalen. Ook richtlijnen voor het schrijven van een taalbeleidsplan ontbreken niet.

## ACHTERKLAP/s

RENILDE JANSSENS: *Ildar*

GERD CORNELISSEN: *'Sstt, ik lees!' Zelfsturend literatuuronderwijs als neusje van de zalm*

Leerlingen moeten autonome leiders worden die hun eigen leerproces in handen nemen, sturen en evalueren. Om die einddoelstelling te bereiken, is aan het Sint-Ritacollege in Kontich een schoolbrede leerlijn 'leren leren' uitgewerkt. De leerlingen worden er van 1 tot 6 gradueel en bewust getraind in leervaardigheden. In de derde graad wordt voor Nederlands één lesuur per week uitgetrokken voor zelfstandig zelfsturend leren. Vanaf het tweede semester van het vijfde jaar werken de leerlingen aan een leesdossier, wat van hen literair competente lezers moet maken. Voor elk boek dat ze lezen (zes in totaal), kiezen ze een of meerdere verwerkingsvormen die passen bij het boek of bij zichzelf: als mediabewuste lezer, als gestructureerde lezer, als affectieve lezer of als creatieve lezer. Essentieel is wel dat hun keuze verantwoord wordt. De leerkracht treedt op als begeleider. De leerlingen zijn uiterst gemotiveerd en creatief, de eindproducten 'neusjes van de zalm'. Aldus Gerd Cornelissen.

INTERKL@S  
JAN T'SAS

PAUL D'HAENINCK, JOHAN LOWYCK & ESTHER DE BAERE: *Aspe - een eigentijds literatuurproject*  
Tso-leerlingen uit de derde graad zijn niet altijd makkelijk warm te krijgen voor literatuur, dat ondervonden Paul D'Haeninck, Johan Lowyck & Esther De Baere. De ervaring heeft hen echter geleerd dat projectmatig werken de juiste weg is om de leerlingen te motiveren. Op die manier krijgt het lezen een plaats in een geheel van activiteiten en wordt het nut ervan aan den lijve ervaren. Omdat de stap naar misdaadromans voor onervaren lezers minder groot is dan naar andere literatuur, besloten ze het Aspeproject op te zetten. Te meer omdat de school gevestigd is in Blankenberge, dus motivatie gegarandeerd. Dit klas- en vakoverstijgend project is een samenwerkingsverband tussen de leerlingen van 6 Secretariaat-Talen en 6 Informatica, en de leraren Nederlands en Informatica. In deze bijdrage schetsen de auteurs hoe het project over de jaren heen geëvolueerd is.

#### SPIEKERSKORNER

FRANSIEN VANDERMEERSCH & KATRIEN DURNÉZ: *Taalbeschouwing. Sms-lands*

#### INGEBOEKT

*Van Dale Afkortingen*. Samengesteld door Theo de Boer & Marc de Smit. Utrecht/Antwerpen: Van Dale Lexicografie, 2003. [recensent: Rita Rymenans]

#### INGEBLIKT

RITA RYMENANS & VEERLE GEUDENS

*Rita Rymenans  
hoofdredacteur*