

# INTERKL@S

*Dialectwoorden, broodje-aapverhalen, stotteren, hoekenwerk en contractwerk... Een klavertjevier met een sausje taal en een snuifje onderwijs.*

**Jan T'Sas**

## IEDER ZIJN ZEGJE



[www.iederzijnezegje.yucom.be](http://www.iederzijnezegje.yucom.be)



Een touw, een emmer, het zout, een aardappel,... Hoe klink dat in de vele Vlaamse dialecten? Voor varianten uit Gullegem, Roeselare of Hasselt kan je alvast naar de site van basisschool *De Ark* in Oekene surfen. Daar spreken de vijfdejaars hun eigen streekwoorden in. Ze nodigen meteen alle andere Vlaamse leerling uit om hetzelfde te doen. Klikken, inspreken en luisteren, het is allemaal een kwestie van wvbestandjes maken en doormailen. Hoe dat gaat – simpel, hoor, de leerlingen doen het zelf – lees je eveneens op de site. En nu maar rader wat eu sulle is.

## AIDSNAALDEN IN DE BIOSCOOP



[www.broodjeaap.nl](http://www.broodjeaap.nl)

Plots ging alarm af via internet: gestoorde gekken die met het aidsvirus besmette naalden achterlaten in bioscoopzetels of in het teruggavenbakje van drankautomaten. Ondertekend door een geneeskundige nog wel. Maar die heeft al laten weten dat hij niet de auteur is van dit bericht. Het aidsvirus blijkt ook nauwelijks te kunnen gedijen in de open lucht. Kortom, een broodje-aap-verhaal. En daarvan vind je er nog veel meer

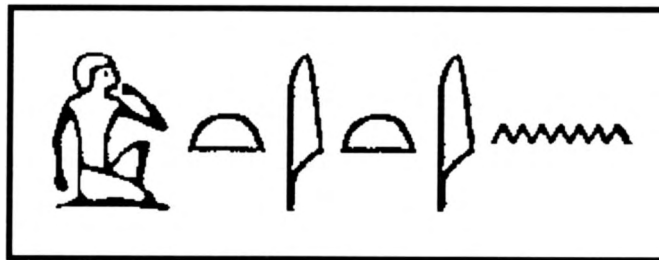
op de broodje-aapsite van de Nederlandse journalist Patrick Arink. 300 klassieke en recente broodje-aapverhalen, ingedeeld in rubrieken als *computer*, *dood*, *seks*, *studenten*, *beroemd*, *griezel* enz. Daarbij ook achtergrondinformatie en definities van het begrip, een quiz en waar gebeurde verhalen die te mooi zijn om niet aan de wereld prijs te geven. Een goede test voor je werkelijkheidszin. (Of die van je leerlingen: een uitgewerkt lesidee voor NT2-cursisten van de basiseducatie vind je in de rubriek SPIEKERSKORNER, elders in dit nummer.)

## STOTTEREN

[www.stotteren.be](http://www.stotteren.be)

*Primair stotteren* is, zoals het woord het zegt, beginnend stotteren: woordjes herhalen, blijven hangen op een klinker of medeklinker, enz. Het ontstaat tussen het tweede en derde levensjaar en zou volgens recent onderzoek verband houden met een aangeboren synchronisatiestoornis in de hersenen.

*Secundair stotteren* is aangeleerd gedrag dat verschilt van mens tot mens. Het ontstaat wanneer het kind zich bewust wordt van zijn primair stotteren, voor zijn probleem op de vlucht gaat of er krampachtig tegen vecht. Het kind gaat zich isoleren, synoniemen



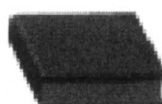
gebruiken, andere zinsconstructies aanwenden, communicatieve situaties uit de weg gaan, zijn eigen persoonlijkheid verdringen, fysiologische problemen vertonen (buikkrampen, stress, hartkloppingen, zweten).

Stotteren komt in vele gezinnen en klassen voor. Wat valt ertegen te doen? Zijn er cursussen, therapieën, zelfhulpgroepen? Natuurlijk weten de Centra voor Leerlingbegeleiding er meer over, maar de vzw *BBest, Belgische Belangengroep voor Stotteraars*, heeft heel wat informatie verzameld op het world wide web, inclusief nuttige adressen en telefoonnummers.

## HOEKENWERK

[www.sip.be/bao/hoekenwerk/index.htm](http://www.sip.be/bao/hoekenwerk/index.htm)

Woorden en letters stempelen, een telefoongesprek voeren, begrijpend lezen... Wat kan je in de taalhoek stoppen en hoe volg je op wat de leerlingen ervan bakken? Hoe kom je makkelijk en goedkoop aan een taal-



De taalhoek



De taalhoek

kwartet, Stenvertblokken, reliëfletters? Onderwijzer Peter Mergaert bouwde een uitgebreide informatie-site uit over hoekenwerk en contractwerk in het lager onderwijs. Daarbij niet enkel concrete aanzetten voor de taal-, reken-, WO- en computerhoek, maar ook didactische info en ondersteuning: motieven, doelen, criteria voor goed materiaal en vaak gestelde vragen.

Jan T'Sas  
J. de Geyterstraat 22  
2660 Hoboken  
[jan.tsas@skynet.be](mailto:jan.tsas@skynet.be)

### **HISTOFLASH 50-AUTEURSWEDSTRIJD**

*Heeft u altijd al een zwak gehad voor een bepaalde historische persoon of periode? Kunt u er ook een verhaal over schrijven dat bestemd is voor lezers vanaf 10 jaar?*

*Dan moet u beslist deelnemen aan de Histoflash 50-auteurswedstrijd, georganiseerd door Uitgeverij De Sikkel.*

*Uw verhaal dient uiterlijk op **1 oktober 2001** binnen te zijn. De winnaar wordt beloond met 50.000 BEF en het verhaal wordt gepubliceerd in de 'jarige' jaargang 2002-2003.*

*Het wedstrijdreglement kan opgevraagd worden bij  
Bieke Bernaers, Uitgeverij De Sikkel, Nijverheidsstraat 8, 2390 Oostmalle  
tel. (03)312 86 53, fax (03)311 77 39  
E-MAIL [bbernaers@desikkel.be](mailto:bbernaers@desikkel.be)*

T U S S E N D O O R

### **E-MAILNETWERK MENSENRECHTENEDUCATIE**

*Onlangs werd het nulnummer verstuurd van de berichten van het gratis e-mailnetwerk mensenrechteneducatie van VORMEN vzw.*

*VORMEN wil de leerkrachten en onderwijsbetrokkenen die interesse hebben voor mensenrechteneducatie in het Vlaamse onderwijs via deze e-mailberichten met elkaar verbinden. Om informatie te verspreiden over mensenrechten en mensenrechteneducatie, om gedachtewisselingen en discussies erover te bevorderen, om praktische tips te geven en aankondigingen te doen, om praktijkervaringen met mensenrechteneducatie uit te wisselen...*

*U kan een gratis abonnement op dit 'e-mailnetwerk mensenrechteneducatie' nemen door een e-mail te versturen naar [abo.mre1.vormen@advalvas.be](mailto:abo.mre1.vormen@advalvas.be) met de vermelding: 'netwerk mre onderwijs' in het bericht zelf.*

*VORMEN vzw (Vlaamse Organisatie voor Mensenrechteneducatie),  
Lange Gasthuisstraat 29, 2000 Antwerpen  
tel. (03)293 82 15  
E-MAIL [mensenrechteneducatie@vormen.org](mailto:mensenrechteneducatie@vormen.org)  
WEBSITE [www.vormen.org](http://www.vormen.org)*