



KATRIEN DURNEZ & FRANSIEN VANDERMEERSCH: *Actieve, activerende, leerkrachtige werkvormen*
 Dat leraren nog te vaak frontaal lesgeven, is een veelgehoorde klacht. Twee VONKen gele-
 den kon u al een warm pleidooi lezen voor meer variatie in werkvormen. Katrien Durnez &
 Fransien Vandermeersch pikken die draad weer op en openen met een reeks sterke argu-
 menten voor een actieve, activerende en leerkrachtige aanpak. Maar zelfs de weerstanden,
 hindernissen en mogelijke valkuilen kunnen hun enthousiasme niet drukken. Bij wijze van
 illustratie voegen ze een uitgewerkte lessenreeks 'taalvaardigheid en taalbeschouwing' voor
 de tweede graad secundair onderwijs toe rond het thema *rechtbank*. Daarin ondernemen ze
 een uiterst geslaagde poging om de vaak geciteerde leerstijlcirkel van David Kolb te vertalen
 naar de klaspraktijk.

JAN STAES: *Theater als film, film als theater*

'Theater en film voor 15-16-jarigen behandelen is in hoofdzaak laten ervaren, bewustmaken
 en is nog niet gericht op historische achtergrond of grondige analyse', aldus Jan Staes.
 Deze visie werkt hij concreet uit in een lessenreeks voor leerlingen van de tweede graad
 secundair onderwijs. Gewapend met verschillende versies van de klassieker *Romeo en Julia*
 maakt hij de leerlingen vertrouwd met het medium theater. Als vertrekpunt laat hij ze zelf
 ervaren hoe een theatertekst opgebouwd is en welke vormelijke en talige verschillen er zijn
 tussen dit genre en een roman bijvoorbeeld. Aan de hand van videofragmenten brengt hij
 vervolgens een aantal theater- en filmcodes aan. Bij wijze van afronding voert hij enkele
 extreme voorbeelden ten tonele om stijlverschillen in de theatertaal aan te kaarten.
 Belangrijk bij dit alles is dat de leerlingen ook kennismaken met theater als spel.

BART VAN DER LEEUW: *Schrijven over lezen. De digitale leeskring*

Ook in Vlaanderen gaan meer en meer stemmen op om ICT in het secundair onderwijs
 zoveel mogelijk in de vakken te integreren. Denken we bijvoorbeeld aan het VKSO-raam-
 plan ICT voor de eerste graad. Dat de basisvaardigheden tekstverwerking, e-mail- en inter-
 netgebruik zinvol geïntegreerd kunnen worden in de lessen Nederlands, toont deze bijdrage
 van Bart van der Leeuw prima aan. Hoewel de werkwijze van de digitale leeskring bij stu-
 denten van een lerarenopleiding basisonderwijs geïntroduceerd is, is ze met enige mate van
 creativiteit ook toepasbaar bij andere doelgroepen. Na een korte introductie over de curricu-
 lumhervorming van het onderdeel *Leesrepertoire* gaat de auteur gedetailleerd in op de digi-
 tale leeskring en het toetsen ervan via een leesdossier. Op basis van de eerste praktijkerva-
 ringen reflecteert hij op de winstpunten van deze manier van werken voor de lees- en
 schrijfdidactiek.

INTERKL@S

JAN T'SAS: *Sites voor het lager onderwijs*

WERKHUIS

WOUTER BRANDT & RITA RYMENANS

O.m. over C. Medaer: *Leren met projecten*. Leuven/Apeldoorn: Garant, 2001.

INGEBLIKT

RITA RYMENANS & VEERLE GEUDENS

Rita Rymenans
hoofdredacteur

T U S S E N D O O R

KCLB OPENT ZIJN DEUREN

Op **17, 18 en 19 mei 2001** opent het KCBL (Katholiek Centrum voor Lectuurinformatie en Bibliotheekwerk) zijn deuren. De volgende activiteiten staan op het programma: een literair café met als thema *adolescentenliteratuur*, een leesgroep, workshops, een literaire wandeling...

Leesgroepen

KCLB heeft een jarenlange ervaring met de begeleiding van leesgroepen en de opleiding van leesgroepbegeleiders. Als erkende dienst voor leesbevordering stellen de medewerkers graag hun ervaring **gratis** ter beschikking.

Op eenvoudige aanvraag komen ze tot bij u op school voor een begeleidingsgesprek. Ze geven advies over de punten die u zelf aangeeft: keuze van de boeken, opleiding van de begeleider, methodiek, documentatie, kant-en-klare voorbereidingen, praktische organisatie, subsidies, samenwerkingsverbanden, promotie, enz.

Leesbevordering

Ook in verband met andere leesbevorderingsprojecten kan u een beroep doen op het KCLB: poëzie voor jongeren, grijze literatuur, moeilijke lezers, enz.

KCLB, Louys Frarynlaan 75/3, 2050 Antwerpen, tel. (03)272 21 46, fax (03)773 34 66, E-MAIL k.c.l.b@village.uunet.be, WEBSITE <http://gallery.uunet.be/k.c.l.b>