

Dat vind ik nu één van de sterke punten van de taakgerichte taaldidactiek, dat je authentiek taalmateriaal ook authentiek gaat gebruiken. Namelijk daar waar het voor bedoeld is: informatieve teksten om de informatie op te zoeken die jij nodig hebt, het journaal om te vernemen wat er in de wereld gebeurt (en dus niet als inkleding voor je grammatica-oefeningen) en muziek om al die redenen die ik zonet noemde. Maar toch niet om 'hoe-staat-het-in-tekst?' en aanverwante spelletjes te spelen. Dan kom je niet verder dan onze leraar Engels in het vierde jaar. Hij dacht ons op zijn hand te

krijgen met de toenmalige hit van Pink Floyd uit *The Wall*. Helaas, zijn aandacht ging vooral uit naar de grammaticale fout in "We don't need no education". Dubbele negatie, dat kon niet in het Engels. Een pittig debat onder de leerlingen over de inhoud van de song blijktbaar ook niet. Weg, verhoopte medewerking voor de rest van het jaar.

Pubers kunnen hard zijn. Jongere kinderen en volwassenen waarschijnlijk ook, maar wie authentiek lesgeeft, hoeft daar niet bang voor te zijn. Toch maar op zoek naar echte taaltaken?

Jo van den Hauwe
Kleine Beerstraat 45
2018 Antwerpen
jo.vandenhauwe@pi.be

T U S S E N D O O R

CENTRUM VOOR DIDACTIEK

Het Centrum voor Didactiek van de Universiteit Antwerpen (UFSIA) organiseert tijdens het eerste trimester van het schooljaar 2000-2001 de volgende nascholingscursussen voor leraren Nederlands:

Tekstervarend en tekstbestuderend lezen

DOELGROEP: leraren Nederlands 2e en 3e graad

LEIDING: Mark Van Bavel

DATUM: woensdag 15 november 2000, van 14 tot 17 uur

Leesvaardigheid trainen met nieuwe media

DOELGROEP: leraren Nederlands 2e en 3e graad

LEIDING: Giedo Custers & Mark Van Bavel

DATA: woensdag 25 oktober 2000 **OF** woensdag 8 november 2000, telkens van 14 tot 20 uur

INLICHTINGEN EN INSCHRIJVINGEN:

Miet Oost, Centrum voor Didactiek, Het Brantijser

Sint-Jacobsmarkt 9-13, 2000 Antwerpen

tel. (03)220 46 82, fax (03)220 46 79

E-MAIL miet.oost@ufsia.ac.be