



## Noten

- 1 Kenmerkend voor de aangenaam zelfrelativerende en verfrissend realistische opstelling van de Studiehuis-promotoren (slimme Realpolitiker inzake het bespelen van de onderwijsbeleidsmakers!) is het begrip 'optimaal'. Het kernbegrip 'zelfstandigheid' dient immers geenszins verabsoluteerd, maar veeleer pragmatisch en selectief gedoseerd nagestreefd naargelang van de beoogde (toets)resultaten. Of: instructie is niet altijd fout, doch alleen maar instructie wél, want die eenzijdige exclusiviteit fruikt de vereiste leerzelfstandigheid. Of nog: het kind niet weggooien met het badwater...
- 2 De auteurs van deze publicatie zijn medewerkers van de dienst Onderwijs van de Stichting-Lodewijk de Raet die eveneens nascholing en begeleiding op maat verzorgen rond het concept 'Leer-krachtig zijn'. Uit het totale pakket worden afzonderlijke verdiepingsmodules aangeboden rond inspelen op verschillen in leerstijl, uitwerken van uiteenlopende niveaus van ondersteuning, geven van heldere instructies, expliciteren van leerdoelen, succesgericht evalueren enz. Een brochure over dit pakket nascholingen kan aangevraagd worden op het secretariaat van de Stichting-Lodewijk de Raet, Liedtstraat 27-29, 1030 Brussel, tel. (03)240 95 00, fax (02)242 26 10. Voor meer informatie kunt u ook via de e-mail contact opnemen met een van de medewerkers: luk.bosman@ping.be, chico.detrez@glo.be, dirk.gombeir@ping.be.

## T U S S E N D O O R



### VUUR

Marat, Danton en Robespierre vchten voor idealen. Herman bestudeert hun ideeën en gelooft erin. Waarom maakt hij er dan op die manier een eind aan? Willem onderneemt een zoektocht. Een hoofd wordt op tafel gezet. De poppen wijzen de weg.

**Vuur** is een theatermonoloog met poppen naar de gelijknamige roman van en door Wim Geysen. Een vertelling over vriendschap, hoop en revolutie. De monoloog richt zich tot een volwassen publiek, maar is door de themakeuze en visuele uitwerking ook erg geschikt voor leerlingen van de hoogste jaren van het secundair onderwijs.

De eerste voorstellingen hebben plaats in januari en februari 2000. De schoolvoorstellingen zijn meestal al uitverkocht, maar er zijn telkens nog een aantal vrijkaarten beschikbaar voor geïnteresseerde leraren.

Vanaf september 2000 toert Wim Geysen met zijn poppen rond en kunt u hem voor een voorstelling op uw school uitnodigen.

INFO EN RESERVATIE:

Karen Van Os, Hoogbos 14, 2930 Brasschaat, tel. (03)652 00 98, fax (03)651 91 73,  
E-MAIL roman\_vuur@hotmail.com.