

**Marc Stevens, Wilfried Luyten & Werner Schrauwen: Lezen gedifferentieerd aanpakken. Lessuggesties voor de lagere school.**

Als u het ermee eens bent dat tijdens een leesles in de lagere school niet elk kind op hetzelfde ogenblik dezelfde tekst moet lezen, dan vindt u in dit artikel tal van ideeën voor een gedifferentieerde aanpak van uw leesonderwijs. Marc Stevens, Wilfried Luyten & Werner Schrauwen presenteren verschillende manieren waarop gedifferentieerd kan worden. Zo kan men rekening houden met het ontwikkelingsniveau van elke leerling, zijn voorkennis en achtergrond, zijn interesse, zijn taalontwikkeling en cultuur, zijn manier van leren,... Als u het niet eens was met het uitgangspunt, dan raakt u wel overtuigd na het lezen van dit artikel.

GROF GESCHUD

Barbara Wyckmans: Cultuur - Onderwijs - Jongeren

INGEBOEKT

Paul Cockx: **Met andere woorden.** Een oefenboek voor keurig en rijk taalgebruik. (recensent: Jan Uyttendaele)

Rita Rymenans  
hoofdredacteur

## T U S S E N D O O R

### **LANG LEZE DE BEESTEN!** **Pedagogische dag Jeugdboekenweek 1996**

De Jeugdboekenweek 1996 loopt van 6 tot 20 maart 1996 onder de slogan 'Lang leze de beesten!' en gaat op zoek naar het dier in de literatuur. Het is al de tiende maal dat op UFSIA de Pedagogische dag wordt georganiseerd door de sectie Nederlands van het Centrum voor Didactiek, VLABIN, en het Nationaal Centrum voor Jeugdliteratuur. Deze dag vindt plaats in de gebouwen van UFSIA (Rodestraat 14) op woensdag 13 maart 1996 van 13.30 tot 18 uur.

Wat is de plaats van het dier in de literatuur? Hoe kan je met deze literatuur aan de slag in de klas? Het eerste verhaal wordt verteld in een inleidend referaat van Wiel Kusters. De tweede vraag staat centraal in drie workshops: het dierenverhaal (eerste graad); de fabel en het sprookje (tweede graad); en het verhaal van de Reinaert (derde graad).

**Inlichtingen en inschrijvingen:**  
UFSIA/CVD, Sectie Nederlands t.a.v. Reinilde Van Moer, Prinsstraat 8,  
2000 Antwerpen, tel. 03/220.46.82; fax 03/220.46.79