

Spiekerscorner

VAKONDERDEEL

Leesvaardigheid¹

KLAS

1e leerjaar B

ONDERWERP

Lezen van tabellen

MATERIAAL

Humo's Top 50

LESVERLOOP

Vooraf

Het onderwerp van de tekst herkennen is belangrijk.
Zelfs voor je de tekst gelezen hebt, kun je dit vinden.
Hoe ga je te werk?

- Lees de titel;
- Bekijk de opmaak van de tekst;
- Bekijk de illustraties.

Wat is volgens jou het onderwerp van deze tekst?

Noteer.

.....

Dit onderwerp doet je denken aan ...

Noteer enkele gedachten.

.....

.....

.....

Om een tabel te begrijpen of op te stellen,
moet je weten wat kolommen en rijen zijn.
Kolommen lees je van boven naar onder, dus vertikaal.
Rijen lees je van links naar rechts, dus horizontaal.
De rijen en kolommen hebben meestal een titel.
Deze titels geven aan op welke plaats in de tabel
je de gegevens terugvindt of invult.

Opdrachten

- 1 Bekijk aandachtig de titels van de verschillende kolommen.
- 2 Vul aan:
 - De eerste kolom vertelt ons
 - De laatste kolom vertelt ons
- 3 De kolom *Singles-top* bevat eigenlijk vier reeksen gegevens:
 - cijfers;
 - zwarte driehoekjes;
 - de titels van de nummers;
 - de artiestennamen.

Wat wordt door de cijfers aangeduid?
Noteer.

.....
- 4 De betekenis van de zwarte driehoekjes (▲) vind je door de eerste twee reeksen cijfers te vergelijken.
Kies de juiste betekenis door het bolletje zwart te maken.

Dit symbool wordt gebruikt voor

 - ☐ stijgers
 - ☐ dalers

5 In Humo's Top 50 vind je dus veel gegevens.
Zoek nu op en vul aan.

- Deze hitlijst werd samengesteld op de volgende datum:
- *Omgord de stad* is een lied van

Het staat op de plaats.

Vorige week stond het nog op de plaats.

Dit nummer is dus duidelijk een

Dit nummer staat al weken in de hitlijsten.

6 **Beantwoord volgende vragen.**

- Hoeveel nummers staan voor het eerst in de Top 50?
- Waaraan kun je dit zien?
- Welke twee liedjes hebben dezelfde plaats behouden?
- Welk lied staat het langst in de Top 50?

En nu dit nog.

Je hebt nu met de tekst gewerkt.
 Neem opnieuw de 'vooraf'-opdracht.

Had je het onderwerp herkend?
Zo ja, markeer het. Zo neen, doorstreep en verbeter het.

Je noteerde enkele gedachten.
 Kwamen ze in de tekst aan bod?
Zo ja, markeer ze.



Singles - top

1	1	SCATMAN'S WORLD	John Scatman	11
4	2	▲ I WANNA BE A HIPPIE	Technohead	7
2	3	POUR QUE TU M'AIMES ENCORE	Celine Dion	15
3	4	CONQUEST OF PARADISE	Vangelis	19
9	5	▲ SHY GUY	Diana King	7
24	6	▲ SET UP	Sin With Sebastian	3
8	7	LAAT HET GRAS MAAR GROEIEN	Sam Gooris	9
5	8	VERBODEN VERDRIET	Wendy Van Wanten	15
12	9	▲ NOCTURNE	Secret Garden	11
21	10	▲ CATCH A FIRE	Haddaway	5
7	11	NEVER FORGET	Take That	7
20	12	▲ BIG TIME	Whigfield	3
13	13	SWENTIOLD	Swentibold	9
15	14	▲ GIEF JE HART	SMA-Nu	13
28	15	▲ ALS HOUSE-KRAMER BEN IK GEBOREN	Eddy Wally	3
30	16	▲ YOU'RE NOT ALONE	Michael Jackson	3
32	17	▲ DON'T BREAK MY HEART	Vaya Can Dias	3
14	18	FEEL FREE	Def Dames Dope	9
29	19	▲ KISS FROM A ROSE	Seal	3
-	20	▲ JE HOEFT NIET NAAR HUIS VANMORDE	Marco Borsato	1
23	21	▲ ONLY ONE ROAD	Celine Dion	9
-	22	▲ WATERFALLS	TLC	1
31	23	▲ THIS TIME I'M FREE	Dr. Alban	7
-	24	▲ VLEUGELS	Dana Winner	1
6	25	HAVE YOU EVER REALLY LOVED A WOMAN?	B. Adams	23
10	26	THERE IS A PARTY	DJ Bobo	11
46	27	▲ 1-2-3	Bart Kaëf	5
-	28	▲ ZONDAG	Partyzone	1
-	29	▲ MISSING	Everything But the Girl	1
11	30	BE MY LOVER	La Bouche	17
16	31	TECHNO CAT	Tom Wilson	15
26	32	FEEL THE RIDDIM	Shibby	5
33	33	HOLD ME, THRILL ME, KISS ME, KILL ME	U2	15
48	34	▲ ONGORD DE STAD	Pop in Wonderland	1
-	35	▲ HARDWARE VIBES	Dune	1
-	36	▲ LIT DE BOL	Ilusion	1
37	37	COME AND GET YOUR LOVE	The Real McCoy	3
47	38	▲ NOT AN ADORCT	K's Choice	5
17	39	IN THE SUMMERTIME	Shaggy	7
-	40	▲ '74 - '75	The Connells	1
-	41	▲ YOU AND ME	Helmut Lotti	1
19	42	DANCING IN THE SUN	Timeshift	7
34	43	ENDLESS SUMMER	Scooter	3
27	44	SEX ON THE STREET	Pizzaman	3
43	45	BANGANG NIGHTV	Bangang	3
49	46	SO GOOD	Boyzone	3
-	47	▲ IK HOU VAN JOU	Jo Vally	1
41	48	TONIGHT	Lois Lane	3
35	49	TELL ME THE WAY	Capella	5
36	50	TRY ME OUT	Corona	5

CD - top - 20

1	▲	YTM'S TIEN OM TE ZIEN - VOLUME 18 Div. Uitvoerders	3	
5	2	▲ THE COLOR OF LOVE	Celine Dion	23
1	3	▲ SAMSON & GERT - VOLUME 5	Gert & Samson	13
3	4	▲ D'ELUX	Celine Dion	5
8	5	▲ TOP HITS 1995 - VOLUME 3	Diverse Uitvoerders	9
10	6	▲ PLANTHEMES	Vangelis	27
15	7	▲ DE SMURFENPARADE	De Smurfen	3
14	8	▲ INFERNAL LOVE	Therapy?	11
-	9	▲ SAID AND DONE	Boyzone	1
11	10	▲ SMASH	Offspring	7
-	11	▲ SONG OF SECRET GARDEN	Secret Garden	1
17	12	▲ THROWING COPPER	Alive	7
9	13	▲ THESE DAYS	Bon Jovi	11
7	14	▲ BLOED, ZWET & TRAMEN	Witl Lura	3
13	15	▲ L.A. CHERRETERA	Julio Iglesias	7
19	16	▲ LIVE TRUE THIS	Hole	3
6	17	▲ RAVE PARADE - VOLUME 2	Diverse Uitvoerders	1
18	18	▲ HISTORY	Michael Jackson	13
12	19	▲ SCATMAN'S WORLD	John Scatman	5
16	20	▲ HITCONNECTION 1995 - VOLUME 2	Div. Uitvoerders	7

Naam's top-40 werd samengesteld onder toezicht van geschiedkundster In Van Beek en de hand van gegevens van 77 platenwinkels.

Noot

- Deze manier van werken met een tekst is ontleend aan **Talisman**, een methode studerend lezen voor de eerste graad BSO (Antwerpen, Den Gulden Engel, 1994). Bedoeling is het juist leren lezen, begrijpen en interpreteren van teksten waarmee leerlingen dagelijks in contact komen, zoals folders, gebruiksaanwijzingen, informatieve teksten, enz.

Humo's top-50 werd samengesteld onder toezicht van gemeentebestuurder Jo Van Bockstaele aan de hand van gegevens van 27 platenwinkels.

Noot

- 1 Deze manier van werken met een tekst is ontleend aan **Talisman**, een methode studerend lezen voor de eerste graad BSO (Antwerpen, Den Gulden Engel, 1994). Bedoeling is het juist leren lezen, begrijpen en interpreteren van teksten waarmee leerlingen dagelijks in contact komen, zoals folders, gebruiksaanwijzingen, informatieve teksten, enz.

Brigitte De Ryckere
Bellingenstraat 69
1502 Halle-Lembek