

Elshout-Mohr uit over deze reflectiefase als afsluiting van een episode van strategisch onderwijs. Aan de hand van concrete voorbeelden schetst ze drie mogelijke contexten voor reflecteren en geeft ze aan op welke manier leerlingen bij deze activiteit begeleid kunnen worden.

### Lieven Verschaffel: Vraagstukken... een proefveld voor begripd lezen en kritisch denken?

De voorbije jaren is de traditionele vraagstukkendidactiek scherp bekritiseerd. Lieven Verschaffel verricht al geruime tijd onderzoek op dit terrein in het kader van een studie van het (leren) probleemoplossend denken bij leerlingen van de basisschool. In dit artikel bespreekt hij enkele bevindingen van het onderzoek. Hij staat stil bij drie belangrijke aspecten van het vaardig (leren) oplossen van contextgebonden wiskundige toepassingsopgaven, waar leerlingen heel wat problemen mee hebben. Al deze problemen hebben rechtstreeks te maken met de talige en de strategische kant van het (leren) oplossen van rekenvraagstukken.

Rita Rymenans  
hoofredacteur

## T U S S E N D O O R

### CREATIEF SCHRIJVEN

Jaarprogramma 1995-1996

*De Stichting-Lodewijk de Raet biedt cursisten de mogelijkheid om een eigen jaarprogramma creatief en literair schrijven samen te stellen. Iedereen kan op een passend niveau instappen en op zijn eigen tempo aan zijn schrijfontwikkeling werken. De cursussen staan open voor iedereen; schrijfervaring is niet nodig. Het volledige pakket bevat voor elk wat wils. Naast de algemene schrijfttraining komen diverse genres aan bod.*

*Een overzicht:*

- Horen, zien en schrijven;
- Dichter van jezelf;
- Wonen in woorden;
- Schrijven aan het verhaal van je leven;
- Trainingscursus creatief schrijven;
- Doorwerk cursus creatief schrijven;
- Dramaschrijven;
- Verhalen schrijven voor kinderen.

**Een uitgebreide folder kan worden aangevraagd bij de Stichting-Lodewijk de Raet, Liedtsstraat 27-29, 1210 Brussel, tel. 02/240.95.01, fax 02/242.26.10.**