

# Vooraf

## **Wilfried De Hert: Twee handen op één buik. Taalvaardigheid en motivatie in het TSO**

'Leerlingen leren hun taal beter beheersen wanneer ze gemotiveerd zijn', dat is de stelling waarvan Wilfried De Hert vertrekt in zijn artikel over zakelijke communicatie in het TSO. Om hun motivatie te verhogen, laat hij de leerlingen taalvaardigheden ontwikkelen in levensechte situaties. In het eerste deel geeft hij enkele inleidende beschouwingen over werkkader, motivatie, creativiteit, situaties en werken met videocamera of cassette-recorder. In het tweede deel illustreert hij zijn aanpak met vier concrete toepassingen: interviewen, een reportage maken, vergaderen en solliciteren. Welke opdracht de leerlingen krijgen, hoe die uitgewerkt wordt, op welke vaardigheden een beroep wordt gedaan, en welke taalvaardigheidsproblemen er kunnen rijzen, dat wordt duidelijk aan de hand van sprekende voorbeelden uit zijn eigen klaspraktijk.

## **Mick Serneels: Jongeren en informatie**

Jongeren opvoeden tot bewuste informatiegebruikers houdt in dat ze de nodige vaardigheden ontwikkelen die hen in staat stellen bronnen, hulpmiddelen en voorzieningen te raadplegen in functie van hun informatiebehoeften. Dat de school en de openbare bibliotheek moeten samenwerken om dat doel optimaal te realiseren, daarvan is de PLOB (Pluralistische Organisatie voor Bibliotheekgebruik) overtuigd. Mick Serneels reikt in dit artikel een methode aan om leerlingen te begeleiden tijdens de verschillende stappen van hun informatiezoektocht: zowel tijdens het formuleren van de informatievraag, als bij het verzamelen, verwerken en presenteren van de gevonden informatie. Verder stelt ze een aantal initiatieven voor die de PLOB-werkgroep Jongeren heeft uitgewerkt om in de openbare bibliotheek beter in de concrete behoeften van de jongeren te kunnen voorzien.

## **Marc Geerts: Leesbevordering... Boekpromotie... Leesplezier!**

Ook in het lager onderwijs kunnen de school en de openbare bibliotheek samen activiteiten op het getouw zetten. Een inspirerend leesbevorderend voorbeeld daarvan is te vinden in het artikel van Marc Geerts. Hij brengt verslag uit van twee boekenprojecten die de gemeentelijke lagere school van Edegem in samenwerking met de gemeentelijke openbare bibliotheek heeft opgezet: één rond Roald Dahl en één rond Marc De Bel. En omdat ze hun boekpromotie ook buiten de Edegemse grenzen willen voeren, stellen ze het materiaal ter beschikking van alle geïnteresseerden.

## **Chris Cuyves: 'Cursorische' lectuur - De ruimte van Sokolov (Leon de Winter)**

Chris Cuyves heeft een aantal goede redenen om *De ruimte van Sokolov* van Leon de Winter 'cursorisch' te lezen met zijn leerlingen van het zesde jaar ASO. Het is in eerste instantie een boek dat vlot leest en bij veel van zijn leerlingen in de smaak valt. Bovendien is de roman 'gelaagd', wat betekent dat er onder de oppervlakte veel meer te ontdekken is dan je op het eerste zicht zou verwachten. En tenslotte is het een roman met

postmoderne trekken, wat perspectieven opent om deze stroming in de klas te halen. Na een korte bespreking van het postmoderne karakter van *De ruimte van Sokolov* tekent hij in dit artikel een zeer uitvoerig voorstel voor een lesverloop uit, waarin veel verschillende vaardigheden aan bod komen en een aantal boeiende thema's uit de postmoderne tijdsgeest behandeld worden. Afhankelijk van de beschikbare tijd en de voorkennis en/of interesse van de klasgroep kan er op verschillende manieren uit geselecteerd worden.

#### INGEBOEKT

R. Fukkink & J.F. Paardenkooper (1994): *De samenvatting. Studie- en werkboek.* (recensent: Rita Rymenans)

#### INGEBLUKT

#### JAARREGISTER 23e JAARGANG

Rita Rymenans  
hoofdredacteur

## T U S S E N D O O R

### PRIJS KNOKE-HEIST

#### Beste Jeugdboek

Zopas werd de **Prijs Knokke-Heist Beste Jeugdboek 1995** uitgeschreven. Deze prijs gaat naar een nog niet uitgegeven verhalend jeugdboek voor jongeren van 12 tot 16 jaar. Zowel Vlamingen als Nederlanders kunnen eraan deelnemen.

De Prijs Knokke-Heist, ingesteld in 1970, is uitgegroeid tot één van de belangrijkste jeugdboekenprijzen uit het hele Nederlandse taalgebied en zonder meer de grootste manuscriptenprijs. Het bedrag van deze onderscheiding is een kwart miljoen frank. De samenwerking met Davidsfonds/Infodok waarborgt bovendien een actieve verspreiding van het bekroonde werk in de boekhandel in Vlaanderen en in Nederland.

De beoordeling van de manuscripten gebeurt volledig anoniem. Daardoor hebben debutanten en auteurs die nog niet zijn doorgebroken, even grote kansen als gevestigde namen. Uit de selectie werden in het verleden trouwens verschillende debuten gepubliceerd. Naast de waarnemers-vertegenwoordigers van de initiatiefnemers omvat de jury een kern van vier deskundigen in het jeugdboekenvak, die borg staan voor een degelijke jurering: Rita Ghesquiere, Herman de Graef, Herman Verschuren en Chris Versteyleen.

Manuscripten dienen ingestuurd te worden **voor 15 januari 1995**. Reglement en bijkomende informatie zijn verkrijgbaar op het secretariaat:

**Uitgeverij Davidsfonds/Infodok, Brabanconnestraat 95A, 3000 Leuven,  
tel. 016/22.87.44.**