

ke wijze inzicht verschaft in wat een goede schrijfhouding is.

Lisa Hamstra-Bletz blijft zoals hoopvol verwacht mocht worden in het verlengde van de vorige auteur. Zij belicht de ontwikkeling van het kinderhandschrift. Eveneens op iedere basisschool te lezen.

Marc Litière herhaalt wat vroeger graafwerk in oude problemen en rondt af met enkele besluiten waaraan een basisschool voor zijn werkplan weinig heeft.

Op 81 bladzijden kan het boek zijn belofte niet waarmaken. Heel wat vragen blijven onbeantwoord. Wat als een kind ondanks de instructie er toch niet in slaagt om rendabel handschrift te produceren? Hoe remedieren? Welk meetinstrument is fijn genoeg om een correcte diagnose te stellen

die remediëring toelaat? Hoe kunnen relatief grote groepen kinderen instructie krijgen met kansen op voldoende feedback? Moeten kinderen per se met Kerstmis hun nieuwjaarsbrief kunnen schrijven? Is er een ideale cursorische leergang samen te stellen? Hoe vangt de school de individuele verschillen in vaardigheid op? Hoe moet het verder als de kinderen door een aanvangelijke fase zijn?... Het laatste woord wordt in dit boek niet gezegd over de aangekondigde problematiek. Zullen we deze bespreking dan ook maar beëindigen zonder afsluiter?

*Louis Dams
Isenbaertlei 30
2930 Brasschaat*

Bubi

Jet Marchau (et al.); eindred. M. de Sterck: **Bubi. Wegwijs in de Vlaamse jeugdliteratuur.** Antwerpen: Dedalus, 1993, 99p., 399 fr.

In de inleiding van de tiende editie van het jaarboek **Bubi** geeft Marita de Sterck een overzicht van 10 jaar Bubi, de groei en werking van de kinderjury's en de evolutie van de Vlaamse kinder- en jeugdliteratuur in de voorbije 10 jaar; heeft ze oog voor het visuele aspect in kinder- en jeugdboeken; geeft ze cijfers i.v.m. de omzetevolutie en de produktie in 1992; en laat ze ook enkele uitgevers aan het woord over de problemen in de uitgeverswereld.

Het tweede deel bestaat uit een overzicht van de bekroningen door de Kinder- en

Jeugdjury (KJJ) en de Kinder- en Jeugdjury Limburg (KJL). Dat overzicht geeft per leeftijdscategorie een lijst van de genomineerde werken, een voorstelling van de bekroonde schrijver en zijn boek, en commentaren van de kinderjuryleden op de bekroonde en andere werken.

Het derde deel bevat besprekingen van een 80-tal in 1992 verschenen kinder- en jeugdverhalen. Spijtig is hier wel dat de besprekingen tamelijk oppervlakkig zijn en weinig duidelijkheid brengen over de échte kwaliteiten of gebreken van de meeste boeken.

Tenslotte is er nog de klapper met namen, adressen en telefoonnummers van auteurs, illustrators, recensenten, uitgevers, organisaties, kinderboekenwinkels en de pers, en een lijst van de bekroningen in 1991-1992. Bubi kondigt zich aan als dé wegwijzer van de Vlaamse jeugdliteratuur, maar bevat

naast de klapper weinig écht interessante informatie voor wie geïnteresseerd is in kinder- en jeugdliteratuur.

Luc Wyns
Berkhoevelaan 60
2570 Duffel

T U S S E N D O O R

Poëziewedstrijd Soetendaelle

Voor de veertiende keer richt **Jeugd en Poëzie** - vroeger bekend als Jeugdboekenweekcomité Merchtem - een internationale jeugdpoeziewedstrijd in voor jonge mensen van 7 tot (nu voor het eerst) 30 jaar. De inzendingen worden verdeeld over 14 leeftijdscategorieën.

De jaren 1992 en 1993 kenden een enorm succes: om en bij de 9000 inzendingen, met een ruime spreiding over alle Vlaamse provincies en Nederland. Opvallend is het alsmäär groeiend aantal inzendingen van jongvolwassenen: op twee jaar tijd 7500 inzendingen van 16- tot 25-jarigen.

Tussen alle inzendingen worden in het totaal 36 eerste prijzen, 37 tweede prijzen, 60 derde prijzen en 207 eervolle vermeldingen door volwassenenjury's verdeeld. Daarnaast worden afzonderlijke prijzen door jury's van leeftijdgenoten toegekend.

Geïnteresseerden kunnen de bundels met bekroonde gedichten van 1993 bestellen door overschrijving van 300 BEF per bundel op rekeningnummer 436-5076331-89 van Jeugd en Poëzie, Merchtem. De eerste bundel bevat 80 gedichten van 7- tot 14-jarigen; de tweede 98 gedichten van 15- tot 25-jarigen.

Het volledige wedstrijdreglement kan - met postzegel voor verzending - worden aangevraagd bij Ben Reynders. Naar hem moeten de inzendingen ten laatste op 8 juni 1994 worden verzonden.

Geïnteresseerde jongeren kunnen hun gedichten ook op één exemplaar naar de adressen hieronder zenden ter beoordeling of verdere begeleiding.

Inlichtingen:

Ben Reynders, Sint-Huybrechtstraat 66,
1785 Merchtem, tel. 052/37.05.48.

Herman en Bernadette Vander Straeten-Biesemans, Kalkovenlaan 3,
1785 Merchtem, tel. 052/37.20.40.