

# J A A R R E G I S T E R



## 22e JAARGANG (1992/1993)

### Artikels

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
Boeken, Anne & Ann De Schryver: Woordenschat aanbieden en inoefenen. Gedifferentieerd werken met hooggeschoolde volwassenen	5	57 - 61
Bogaert, Nora & Greet Goossens: Weet ik veel...!!? Interactief werken aan woordenschat	5	28 - 38
Bonset, Helge: Nederlands in de basisvorming in Nederland	4	3 - 12
Colpin, Marleen e.a.: Woord zoekt woord. Werkvormen voor woordenschatverwerving in het basisonderwijs	5	23 - 27
Cranshoff, Betty: Taalbeschouwing en werkwoordspelling	4	36 - 43
De Hert, Walter: Tussen droom en daad. Het beroepsonderwijs tien jaar later	3	3 - 4
De Hert, Walter: Oprispingen bij het magische, niet-bestaande zevende homologatiejaar	3	51 - 54
De Niel, Heidi & Jos Creusen: Frequente woorden als kapstok in een basiscursus voor volwassenen. Ook NT2-doelen heiligen middelen	5	51 - 56
Derksen, Désirée: Woordenschatverwerving bij niet-gealfabetiseerden	5	77 - 78



## Artikels

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
De Schutter, Georges: Een functionele kijk op het grammatica-onderricht	2	3 - 13
De Vlaemynck, Katrien: Een terugblik op acht jaar Project Algemene Vakken	3	36 - 40
Ernalsteen, Veerle: Luistervaardigheid bij analfabete anderstaligen	5	79 - 84
Gobien, Constant: Het proces van begrijpend lezen	1	3 - 19
Goossens, Greet & Nora Bogaert: "Bij ons op school spreken ze geen Nederlands". Het verhaal over Nederlands als instructietaal	3	9 - 19
Groosman, John: De dubbele lus. De Nederlandse zin gestrikt	1	31 - 39
Humblet, Ilse e.a.: Interactie en taalvaardigheid. Ideeën voor het basisonderwijs	5	9 - 14
Janssen van Dielen, Anne-Mieke: Leren doe je zelf. De bevordering van zelfstandig leren in en buiten de klas	5	71 - 76
Janssens, Erna: Remediëring taal in de eerste graad	3	41
Janssens, Erna: Leer jij of leer ik? Leerlingen vaardiger maken in het spellen van frequent gebruikte woorden	3	42 - 46
Jeurissen, Riet: Sleutelen aan taalactiverend onderwijs voor de basis	2	15 - 26
Lamon, Annie: Psychomotorische ontwikkeling, bewegingsintegratie en taalverwerving bij het jonge kind	2	27 - 32



## Artikels

AUTEUR/TITEL	NR.	PAG.
Lecocq, Jan: Het onderwijsbeleid t.a.v. migranten in het secundair onderwijs	3	5 - 8
Poot, Beatrice m.m.v. Brenda Groenendaal: Het schrijven van een betoog	4	13 - 35
Schollaert, Rudi: De bijdrage van communicatieve spraakkunst tot efficiënt vreemde-talenonderwijs	5	47 - 50
Staepels, Guy: Steeds op zoek naar nieuwe technieken	3	23 - 27
Vallen, Ton: Vertraagt het onderwijs het natuurlijke taalleerproces van migrantenkinderen?	5	3 - 8
Van de Craen, Piet: Zin en onzin van zinsontleding	1	27 - 30
Van den Biggelaar, Claar: Een goed begin is het halve werk. Een lessenserie zakelijk schrijven	2	33 - 44
Van Hauwermeiren, Paul & Femke Simonis: Het onderwijsstelsel in Nederland	1	41 - 44
Verbeeck, Kris & Kristel De Wulf: NT2 voor volwassen hooggeschoolde beginners. Werken met taalhandelingen	5	62 - 70
Vermeer, Anne: Woordenschatverwerving in het basisonderwijs	5	15 - 22
Vijdt-Michiels, Marcelline: Spelend werken met de computer in de kleuterklas	1	21 - 26
Vink, Sylvia: Werkvormen om de leesvaardigheid te vergroten	5	39 - 46
Wouters, Linda: Lezen in het BSO. Last of lust?	3	47 - 49



## Recensies

TITELBESCHRIJVING (RECENSENT)	NR.	PAG.
Bonset, H.; M. de Boer & T. Ekens: <b>Nederlands in de basisvorming.</b> <b>Een praktische didactiek.</b> Muiderberg: Dick Coutinho, 1992. (recensent: Rita Rymenans)	4	52 - 54
Chergui, A. et al.: <b>Conceptuele ontwikkeling in eerste- en tweede- taalonderwijs.</b> Enschede: SLO, 1990. (recensent: Kris Van den Branden)	1	49 - 50
De Ruiter, R.: <b>Lezen voor je lijst.</b> Amersfoort/Leuven: Acco, 1991. (recensent: Luc Wijns)	1	50 - 51
De Schutter, F.: <b>Het verhaal van de Nederlandse literatuur.</b> <b>Deel 1: Middeleeuwen, Renaissance, Barok.</b> Kapellen: DNB/Uitgeverij Pelckmans, 1992. (recensent: Roger Roger)	4	50 - 51
Gillaerts, P.: <b>Op de rand van de taal.</b> Leuven/Apeldoorn: Garant, 1991. (recensent: Marie-Anne Baert)	1	51 - 52
Van Gorp, H. & D. De Geest (red.): <b>Even boven het evenwicht.</b> <b>Gedenkboek Armand Van Assche.</b> Leuven/Amersfoort: Acco, 1992. (recensent: Roger Roger)	4	51 - 52

**TOVER VAN DE MIDDELEEUEWEN***Vlaamse miniatures voor Van Eyck*

Van 8 september tot en met 7 november 1993 organiseren de Stad Leuven, het Studiecentrum Miniaturisten van de KU Leuven en het Davidsfonds samen een grote tentoonstelling van internationale allure met als titel 'Tover van de Middeleeuwen; Vlaamse miniatures voor Van Eyck'. De tentoonstelling richt zich naar een breed publiek van geïnteresseerden met speciale aandacht voor leerlingen uit de twee hoogste jaren van het secundair onderwijs.

Inlichtingen op het tentoonstellingssecretariaat:  
Romaanse Poort, Brusselsestraat 63, 3000 Leuven,  
tel. 016/22.45.64.

T U S S E N D O O R

**KUNSTCURSUSSEN VAN DE STICHTING LODEWIJK DE RAET**

De kunstcursussen binnen de Stichting Lodewijk de Raet spitsen zich toe op kernmomenten in de kunst en de maatschappij van de 20ste eeuw. Het doel van de systematische vormingsprogramma's is bewustwording en attitude-ontwikkeling wat een zelfstandig kunstbeleven mogelijk maakt. Inzichtelijk en historisch gefundeerd worden de verschillende stromingen en tendensen binnen de ontwikkeling van de moderne en hedendaagse kunst behandeld. Nieuw is de kunstontwikkeling in eigen land, in confrontatie met het internationaal kunstgebeuren.

De kunstcursussen richten zich tot alle belangstellenden die meer inzicht zoeken om door te geven aan anderen: in gezin, gemeente, vereniging of onderwijs. De cursussen richten zich ook tot hen die niet zoveel kennis hebben van de beeldende kunsten. De formule bestaat uit dagcursussen en tweedaagsen; binnen iedere cursus vormt museabezoek een essentieel onderdeel.

PROGRAMMA NAJAAR 1993:

**Beeldende kunst en maatschappij in de 19e en 20e eeuw:**

- 5e editie: reeks van 9 weekeinden te Antwerpen, start 25-26 september 1993.
- Sinds maart jl. loopt hetzelfde programma te Brussel (4e editie).

Er bestaat een instapmogelijkheid voor de vier resterende bijeenkomsten over **hedendaagse kunst en kunstfilosofie** op donderdag en vrijdag 23-24 september, 21-22 oktober, 18-19 november en 16-17 december 1993.

**Kunstbeeld Vlaanderen/België van 1800 tot heden. Deel II: de avant-garde in België.** Zaterdagen 9, 16, 30 oktober en 20 november 1993 te Brussel.

Inlichtingen en inschrijvingen: Stichting Lodewijk de Raet, Liedtsstraat 27-29, 1210 Brussel, tel. 02/242.01.11.