

JAARREGISTER



20e JAARGANG (1990/1991)

Artikels

| AUTEUR/TITEL | NR. | PAG. |
|--|-----|---------|
| Alfabetisering Vlaanderen: Materiaalverwijzing [Alfabetisering en onderwijs]. | 1/2 | 130-134 |
| Andries, Caroline: Preventie van analfabetisme in de basisschool. Enkele voorwaardelijke pedagogische maatregelen. | 1/2 | 21 - 26 |
| Claessens, Marleen: Schrijfgierigheid: jezelf in vrijheid schrijven. | 1/2 | 100-108 |
| Daems, Frans & Jef Pepermans: Werkwoorden spellen met Eigenwijzer. | 3 | 37 - 44 |
| De Jonghe, Hugo: Spelling: anders en toch gewoon. | 5 | 30 - 39 |
| Deprez, Kas: Taal en sekse en een beetje onderwijs. | 5 | 15 - 21 |
| Geudens, Veerle: Nederlands en toch geen Nederlands. Over de rol van taal in niet-taalkvakken. | 3 | 45 - 51 |
| Gilté, Eddy: Lees- en schrijfmediëring: een bittere noodzaak! | 1/2 | 31 - 38 |
| Herijgers, Lieve & A.J.J.M. Ruijsenaars: Dyslexie: what's in a name? | 1/2 | 109-117 |
| Houben, Lief & Claudine Vyvey: Werken met woordenboeken en -lijsten. | 1/2 | 27 - 30 |



Artikels

| AUTEUR/TITEL | NR. | PAG. |
|---|-----|---------|
| Jordens, Patrick: Wat heb je vandaag op school gelezen? | 1/2 | 118-125 |
| Lamme, Henry: Leren lezen met de Waterfietsmethode. | 1/2 | 39 - 52 |
| Loose, Frans: De beklimming van de Parnassus. Over een literatuurdidactiek zonder canon. | 4 | 34 - 38 |
| Missoul, Lutgarde: Bedrijfscommunicatie en moedertaalonderwijs. Communicatielessen. | 3 | 3 - 14 |
| Pepermans, Jef: Zonder fouten? | 1/2 | 74 - 82 |
| Pepermans, Jef: Het nieuwe leerplan Nederlands. | 3 | 56 - 61 |
| Pepermans, Jef (m.m.v. Marc Stevens): Halewijn. Educatief ontwerpen. | 4 | 8 - 20 |
| Renkema, Jan & Wim Daniëls: Tekst en effect: de recensie. | 3 | 22 - 31 |
| Roger, Roger: Niets aan de hand? | 4 | 3 - 7 |
| Rymenans, Rita & Gino Leroy: Vergeet niet te lezen! | 4 | 21 - 28 |
| Soetaert, Ronald: Reacties op en met recensies. Een les over 'Dood Weermiddel' van F.B. Hotz. | 3 | 15 - 21 |
| Tallon, Jan: Remediëring met groepshandelingsplannen bij de overgang LO - SO. | 1/2 | 69 - 73 |
| Timmerman, Marc: Wablieft, een eenvoudig geschreven krant voor volwassenen. | 1/2 | 53 - 60 |

Artikels

| AUTEUR/TITEL | NR. | PAG. |
|--|-----|---------|
| Van Avermaet, Piet & Eliane Peytier: Lezen en leren lezen in een tweede taal. | 1/2 | 90 - 99 |
| Van Damme, Dirk: Analfabetisme in een gescholariseerde samenleving: einde van het pedagogisch optimisme? | 1/2 | 4 - 11 |
| Van de Craen, Piet: Van hersenkwab tot hersenspindel. Over de rol van de hersenen bij lees- en schrijfprocessen. | 1/2 | 12 - 20 |
| Vandewalle, Erik: Lezen in het beroepsonderwijs. | 4 | 29 - 33 |
| Van Doorslaer, Jef: Voorspellend lezen - voor spellend lezen. | 1/2 | 83 - 89 |
| Van Hilst, Lieve: Zelfstandig leren omgaan met informatie. | 1/2 | 126-129 |
| Van Petegem, Peter: Strijd tegen analfabetisme. | 3 | 52 - 55 |
| Van Tulder, Kristin: Thematisch werken in een lees- en schrijfgroep. | 1/2 | 61 - 68 |
| Vervoort, Kris: De onzichtbare vrouw in de Vlaamse schoolboeken. | 5 | 23 - 29 |
| Wijs, Luc: Spraak- en taalhandicaps bij het leren. | 5 | 3 - 14 |
| Zuidema, Johan & Jeroen Weber: DT-duiveltje. | 3 | 32 - 36 |



Recensies

| TITELBESCHRIJVING (RECENSENT) | NR. | PAG. |
|---|-----|---------|
| De Graaff, W. e.a. (red.): Op de stroom van de rivier. Over vertellen. Den Haag: NBLC, 1989. (recensent: Ilse Humblet) | 4 | 47 |
| De Ridder, Bert: Indrukken uitdrukken. Deel 1: Taal en communicatie; deel 2: Mondelinge communicatie; deel 3: Schriftelijke communicatie. Leuven/Amersfoort: Acco, 1988 (deel 1); 1990 (deel 2); 1989 (deel 3). (recensent: Rita Rymenans) | 5 | 49 - 51 |
| De Schutter, Freddy: Wild van de inkt. Handleiding bij boek A. Kapellen: DNB/Pelckmans, 1990. (recensent: Herman Verherstraeten) | 5 | 52 - 53 |
| De Sterck, M. & M. Van Bavel (eindred.): Leeswijzer. Leuven: Infodok, 1990. (recensent: Luc Wijns) | 4 | 55 |
| Geene, Wim: Zes keer dwarskijken. Leiderdorp: De Kangoeroe, 1990. (recensent: Walter De Hert) | 4 | 50 - 51 |
| Gillaerts, Paul: Handboek normatieve taalbeheersing. Gids voor correct Nederlands. Leuven: Acco, 1989, tweede herziene druk. (recensent: Marie-Anne Baert) | 3 | 68 |
| Goris, Jacky & Marc Maes: Van Nu en Toen 1. Malle: De Sikkkel, 1990. (recensent: Roger Roger) | 4 | 45 - 46 |
| Jochems, Theo & Guy Segers: Poëzie in het voortgezet onderwijs. Werkboekje bij Ik voel me wat bijzonder. Leuven: Infodok, 1989. (recensent: Luc Wijns) | 4 | 54 |



Recensies

| TITELBESCHRIJVING (RECENSENT) | NR. | PAG. |
|---|-----|---------|
| Schut, Bernard e.a.: Lezen en kijken. Audiovisuele en andere ongebruikelijke middelen bij het literatuuronderwijs Nederlands. Den Haag: NBLC, 1990. (recensent: Walter De Hert) | 4 | 52 - 53 |
| Snoeck Henkemans, A.F.: Schrijven. Handleiding voor het opstellen van zakelijke teksten. Leiden: Martinus Nijhoff, 1989. (recensent: Marie-Anne Baert) | 3 | 67 |
| Van Hoey, Jenny & Hugo Callens: Communicatiemedia. Antwerpen: Den Gulden Engel, 1989. (recensent: Walter De Hert) | 4 | 48 |
| Vos, Jacques: Meer dan feiten... werken met het informatieve kinderboek op de basisschool. Uitgeverij De Ruiter, 1989. (recensent: Wilfried Luyten) | 4 | 49 - 50 |

T U S S E N D O O R

TEATER POëZIEN

De Italiaanse term *Innamorati* of 'gelieven' staat voor liefde en vriendschap, gevoelens die belangrijk blijven in een sfeer van high tech, fastfood en stress. In deze produktie van TEATER POëZIEN spelen vijf jonge mensen een voorstelling in een voorstelling en ze laten zich hierbij inspireren door de Commedia dell'arte. Het is een toneelstuk van Mieke Felix, bestemd voor jongeren vanaf 14 jaar. De produktie loopt tot en met december 1992.

Op zaterdag 8 februari 1992 gaat de produktie *Anderland* in première. Het is een bewerking van het gelijknamige boek van Paul Biegel. Voor kinderen vanaf negen jaar die houden van (ontdekkings)reizen en avontuur.

Inlichtingen: TEATER POëZIEN, Tentoonstellinglaan 87, 9000 Gent, tel. 091/25.28.08.

