

Spiekerskorpor

VAKONDERDEEL

Taalbeschuwing

KLAS

6e leerjaar L.O.

ONDERWERP 1

Reliëf en taal.

BEDOELING

- Zicht krijgen op de ontwikkeling van de taal van een gemeenschap;
- Het verband tussen de verschillende talen in Zwitserland en het reliëf van het land ontdekken.

MATERIAAL

reliëfkaart van Zwitserland

LESVERLOOP

- Gesprek bij de kaart van Zwitserland: Wat valt je op als je de kaart bekijkt?
(Antwoorden op het bord.)
- Gesprek bij het lijstje van antwoorden en de kaart; focussen op de Italiaans, Duits en Frans klinkende namen: Hoe komt dat?

ONDERWERP 2
Klimaat en taal.

BEDOELING

Zicht krijgen op de invloed van het klimaat op de taal.

LESVERLOOP

- Naar aanleiding van een woordenschatles i.v.m. regen of een zoektocht in Het juiste woord van Brouwers kan je stellen: Het Nederlands kent veel woorden voor REGEN.
- Klassegesprek rond de vraag: Hoe zou dat komen? (Antwoorden op het bord.)
- Klassegesprek bij het lijstje van antwoorden: Welke antwoorden zijn aannemelijk?
- Doordenken op eigen ontdekkingen: Waarvoor zouden de Eskimo's veel woorden kennen? Kan je ook bij andere bevolkingsgroepen zulke verbanden ontdekken?

Luc Zajac, Münchenlaan 32, 2400 Mol

VAKONDERDEEL	KLAS
Schrijfvaardigheid	1e graad S.O.

ONDERWERP Creatief schrijven: een droom.
BEDOELING Aan de hand van prentjes een eigen verhaal schrijven.
MATERIAAL Stripverhaal van Dommel waarin de tekst gedeeltelijk is weggelaten (zie bijlage).
LESVERLOOP <ol style="list-style-type: none"> 1. Inventariseren van de gegevens die getoond worden. De leerlingen vertellen eerst wat ze <u>zien</u>. Dan volgt een interpretatie van wat ze zien. Bedoeling is het verhaal te reconstrueren om de leerlingen met 'weinig' fantasie later een houvast te geven. b.v. prentje 5: Dommel is koning. interpretatie: Wie is die koning? Wat komt die hier doen? Wat zegt hij? Welke opdracht kan hij geven? 2. Als alle gegevens en interpretaties op het bord staan, vullen de leerlingen de tekstballonnetjes in. Die worden nadien voorgelezen en besproken. Let op: het is een ik-verhaal en het wordt verteld in de verleden tijd. 3. Met het materiaal dat de leerlingen nu hebben, schrijven ze zelf een droomverhaal over een ridder die ...

NAWOORD <ul style="list-style-type: none"> - De ervaring leert dat een aantal leerlingen niet verder komen dan het herwerken van de gegevens in hun schrift. Anderen daarentegen schrijven een verhaal dat in niets op de strip lijkt. Alles is goed, zolang het voldoet aan de voorwaarden die vooraf opgegeven worden. - In het tweede jaar kunnen de gegevens na stap 2 uitgebreid worden met een aantal beschrijvingen, b.v. van het paleis, de tocht, het gevecht.

