
VOORAF

Johan Heene :

De selectie en evaluatie van educatieve software.

In VONK 87/5 beschreef Karla De Ceulener de stand van zaken m.b.t. de educatieve software voor Nederlands. Johan Heene stelt in dit artikel een instrument voor om educatieve software (meer bepaald leerpakketten voor autonoom leren) te selecteren en beoordelen. Het bestaat uit een beschrijvend gedeelte (algemene identificatie, hardwarespecificaties, doelpopulatie, programmatype) en een coherente set van evaluatiecriteria (interactie, didactische vorm en inhoud, technische realisatie, documentatie). De criteria worden samengebracht in een synopsis die als meetinstrument dienst kan doen.

Kris Van de Poel & Jo Verhoeven :

Het kruit heeft de tijd niet gehad om te drogen. Het gebruik van de tijd in het verhaal.

Kris Van de Poel en Jo Verhoeven maken verhaaltechnische aspecten op een normaal-functionele manier toegankelijk voor leerlingen van de tweede graad ASO. Aan de hand van een stripverhaal introduceren ze de begrippen tijdsverloop en tijdsmoment, zowel binnen als buiten het verhaal. In een slotparagraaf wordt de overgang gemaakt naar novellen en romans.

Walter De Hert :

Homo homini lupus. Een uitgewerkt thema voor het 4de leerjaar van het secundair onderwijs.

In VONK 86/4 verwoordden een aantal leerkrachten hun redenen voor het (niet) gebruiken van schoolboeken. Een aantal niet-gebruikers werd door de redactie aangezocht om een kleine selectie uit hun eigen materiaal te publiceren. Walter De Hert bijt de spreekwoordelijke spits af met 'homo homini lupus', een uitgewerkt thema dat hij behandelt in het vierde jaar TSO.

Willy Delcart :

Lezen met een taalbeschouwende bril.

Willy Delcart beschrijft zijn ervaringen met een aantal lessen begrijpend lezen voor de vijfde klas van het lager onderwijs. Het oorspronkelijk geplande lesdoel bevindt zich op het taalbeschouwelijke vlak :

aan de hand van reclameteksten wordt gereflecteerd over het bijvoeglijk naamwoord. Gaandeweg verlegt hij het zwaartepunt naar begrijpend lezen : het doel van de tekst wordt achterhaald, auteurs- en lezersdoel worden vergeleken.

Rita Rymenans :

"Steveke, zegt es twee badplaatsen!" Vier publikaties over verbale interactie in de klas.

De verbale interactie die in elke schoolklas plaatsvindt, is een vrij complex gebeuren, waarin zowel cognitieve als communicatieve aspecten een rol spelen. Rita Rymenans toont dat aan met de analyse van een authentiek stukje interactie uit een vierde klas van het basisonderwijs. De rest van het recensie-artikel is gewijd aan de bespreking van vier publicaties op dit terrein.