
VOORAF

Het vak 'project', werkplaatsklassen, T.T.O., I.P.B.ers en E.P.B.ers... het lijkt wel de I.Q.-kwis. Een aantal van die trefwoorden worden verklaard door Walter De Hert, die het themanummer over projectonderwijs inleidt.

De eerste twee artikelen behandelen aspecten van het thema- en projectonderwijs in de *basisschool*. Kristiaan Magnus stelt een project voor rond het leefmilieu, dat hij in een vijfde leerjaar uitwerkte. Raf Feys gaat dieper in op de achtergronden van thematisch onderwijs en schetst zijn visie, geïllustreerd met voorbeelden uit het 'Projectenfonds'. Ook de rol van het taalonderwijs krijgt hierbij ruime aandacht.

In het *beroepsonderwijs* wordt de projectmethode vaak als het vak 'project' bestempeld. De pedagogische en didactische aspiraties en de structurele omkadering ervan worden uit de doeken gedaan door Achille Decupere. Kritische bedenkingen komen van de kant van Renate Mostien, die er vorig schooljaar mee werkte en Katrien De Vlaemynck, die er dit schooljaar mee zal werken.

Hoe het projectonderwijs in Bokrijk georganiseerd is, vertellen Tuur Devens en Luc Meuwissen in hun verslag over een jaar werking in de hoogste klas van het *secundair onderwijs*. Zij schetsen tevens de evolutie van hun projectmethode en de manier waarop zij reageren op de verander(en)de mentaliteit bij de leerlingen. Hilde Paeshuis-De Corte kijkt terug op een jaar thematisch taalondericht in een eerste jaar ASO.

Tot slot een stimulerend verhaal over een interscolair *filmforumproject* dat al een aantal jaren loopt in de regio Herentals. Rik Geivers, de bezieler achter het project, schetst kort hoe het verloopt en staat even stil bij de waarde ervan.

Het laatste woord is opnieuw aan Walter De Hert, die een beknopt *literatuuroverzicht* geeft van wat er zoal aan materiaal beschikbaar is. Nog veel lees- en projectgenot !