

BIBLIOGRAFIE.

G. APROOT e.a.

Handboek voor audiovisuele expressie

Muusses, Purmerend 1973

Toegankelijke informatie, technisch minder uitvoerig ; werkt wel inspirerend.

W. BOEKHOLT

Overheadprojector

Serie Media Wegwijs

Culemborg, 1975

Uitgebreide handleiding over apparatuur en programmatuur, technische aspecten en mogelijkheden.

PIET BOOT en FREEK BUNE

Audiovisueel ABC

Stichting Schoolbegeleidingsdienst voor de Drechtsteden

Stationsweg 4

3311 JW Dordrecht

Trefwoordenboek, niet al te duur, over het gebruik van av-media in de klas ; veel informatie.

A.V.D. GEEST e.a.

Werken met de bandrecorder

Den Bosch 1972, Malmberg

Bespreking van uitvoerige en konkrete mogelijkheden voor onderwijsgebruik.

W.P. JANSSENS

Moderne onderwijsmiddelen in de praktijk

Baarn 1972

Theorie en praktijk rond av-media.

K. KENNEDY

Film in teaching

London 1972

Inspirerend, praktisch gericht ; gemakkelijk Engels.

SJEF KLINKENBERG, INE SPEE, BERNARD TELLEGEN

Moedertaalonderwijs en Media

6 delen, 25 gulden per deel ;

K.U., Instituut Nederlands, Erasmuslaan 40, Nijmegen ;

+ 3.000 blz. artikelen en fragmenten uit boeken die de laatste 12 jaar verschenen zijn ; op de praktijk gericht.

KLINKENBERG SJEF

Onderzoek op het gebied van moedertaalonderwijs en massamedia
in : Leidse Werkgroep Moedertaaldidactiek : Moedertaalonderwijs in
ontwikkeling, Dick Coutinho, Muiderberg, 1982, p. 297-317.

G. KRUGER

Audio-visuele vorming in het basisonderwijs

In "Onderwijs en media" 3 (1971), nr. 3 ;

Een pleidooi voor opvoeding tot het gebruik van av-media en inschakeling daarvan bij de expressie.

F. KUSKE & G. KRANKENHAGEN

Audiovisuelle Medien im Deutschunterricht (1978)

Schetst een duidelijk theoretisch kader, maar is wel naar de praktijk toe geschreven.

D. LOWNDES

Film making in schools

London 1972

Zeer praktisch en uitermate inspirerend ; geschreven in gemakkelijk Engels.

MARSHALL Mc LUHAN

Stroomversnelling - de mens in het elektronische tijdperk

Een bundeling van enkele essays over de betekenis van de elektronische informatie - vooral TV - voor de moderne maatschappij

MOER (tijdschrift van de Vereniging voor het Onderwijs in het Nederlands)

Televisie

Themanummer (1980/4)

Graham Murdoch & Guy Phelbs

Jeugd en massamedia

Stafleu - Leiden 1976

Vooraf veel aandacht voor popmuziekprogramma's ; wil het onderwijs beter laten aansluiten bij de leefwereld van de leerlingen.

J. SCHRANK

Understanding mass media

Skokie, Illinois 1975

Geeft talloze ideeën, werkt zeer stimulerend

TON SMITS

De radio in de school

Purmerend 1973 (Muusses)

Enkele gedachten en voorbeelden van Nederlandse schoolradio.

H. WYNANTS en A. HELSWEG

Opname : Beeld en geluid in de school

Cantecleer, De Bilt 1973

Uitstekend bruikbare en toegankelijke informatie over de werking van verschillende media.

JAC WIJNANDS

Audio-visuele media bij het basisonderwijs

Tilburg 1974 (OBR nr. 257)

Theoretisch en vooral praktische beschouwingen inzake de meest voorkomende avm, met voorbeelden en tips ; de uitgave is geschreven voor gebruik in de opleidingen.

NOTEN

MASSAMEDIA EN TAALONDERWIJS

Begin 1983 verschijnt in de reeks DCN-cahiers (uitgave Wolters-Noordhoff, Groningen) een nieuw deeltje : Massamedia en Taalonderwijs.

De samenstellers van het boekje zijn van mening dat massamedia-onderwijs op school geen apart nieuw vak moet worden. Massamedia als radio en televisie kunnen en moeten vanuit en binnen de bestaande schoolvakken - onder andere het vak Nederlands - aan de orde gesteld worden. Het boekje wordt samengesteld door Sjef Klinkenberg (Vakdidacticus Nederlands aan de lerarenopleiding van de K.U. in Nijmegen) Willem Spee (Medewerker van de Stichting Leerplanontwikkeling in Enschede) en Addy Weijers (docent massamedia-onderwijs bij de lerarenopleiding aan de K.U. te Nijmegen).

MOER : Themanummer Televisie

De VON-administratie te Edegem beschikt nog over een beperkt aantal exemplaren van het themanummer van Moer over "Televisie" (1980/4).

De inhoud :

- Rik van Exter : Televisie en onderwijs
- Tejater Teneeter : Storing (Theater over televisie op de basisschool - beschrijving van een theaterproject).
- Henk Smits : Een beeld is altijd een mening (over actieve en systematische audiovisuele vorming in de basisschool).
- Ron Plattel : Het gebruik van audiovisuele media in het voortgezet onderwijs.
- Gerard Kruger : Film - televisie - werkelijkheid (over een project audiovisuele vorming).
- Jo Bardoel : Het journaal : de wereld bij stukjes en beetjes.
- Kees Sluis en Rik van Exter : Hoe wordt er met televisie gewerkt binnen de open school ?

Verder nog een paar tips voor lessen.

Men kan dit nummer bestellen door 120,- fr. over te schrijven op rekening 068-0389380-49 van de VON te Edegem met de vermelding "Televisie-nummer Moer".