
VOORAF

Er leeft wel iets in het wereldje van de jeugdliteratuur. Dat kan niemand meer ontkennen. Haast niemand durft nog onverschillig de schouders ophalen voor een kinderboek; pedagogen en psychologen breken zich het hoofd over de invloed van het jeugdboek op kinderen en jongeren; Neerlandici en andere geroepenen breken hun respektievelijke lansen voor het betere jeugdboek; jeugdschrijvers wagen zich in polemische debatten over de prioriteit van het probleemboek of het ontspanningsboek.

Maar de didacticus, de leerkracht Nederlands en de onderwijzer(es), wat kan hij/zij met deze jeugdliteratuur in de klas beginnen ?

Dit themanummer wil hieromtrent een aantal suggesties geven, aangepast aan de verschillende niveaus.

Voor het kleuteronderwijs schreef Luk Depondt een artikel-tje over hoe je met het boekje van Liva Willems "Pol de muis is bang en dat is heel gewoon" aan de slag kan gaan met kleuters.

In een tweede artikel doet Dina Ulens ons een aantal ideetjes aan de hand om bijvoorbeeld ook eens een beter detective-verhaal te promoten in de klas. Linda Van der Auwera en Lieve De Pauw sommen een aantal mogelijkheden op om te werken met een in het onderwijs een beetje vergeten boeken-soort, nl. het prentenboek. In het lager onderwijs durft men een dergelijk boek nog wel eens van onder de lessenaar halen, in andere niveaus is dit gebaar eerder een unicum. Nochtans biedt het ook in hogere klassen (what's in a word) heel wat mogelijkheden, bijvoorbeeld in beroepsafdelingen (LBO). Wat je met een prentenboek als "Sprotje" van

Jacqueline Held kan beginnen in een beroepsklas wordt in dit artikel beknopt verteld.

Dat er ook op dramatisch en expressief vlak heel wat mogelijkheden zijn om jeugdboeken aan te prijzen en te verwerken kan je lezen in het artikel "Spelen in de Sikkelstraat" van Luuk van Waes. Een dramatische verwerking van Gaston Van Camps "Sikkelstraat 12" (13j+).

Aan het belang van de jeugdbibliotheek gaan we ook niet voorbij. In het artikel van Ria Flament en André de Cock worden enkele mogelijke samenwerkingsmodellen tussen school en openbare bibliotheek toegelicht a.d.h.v. een concreet project in enkele Gentse Stadsscholen.

Oja, en vergeet ook niet het geselecteerd krantenknipsel even door te nemen..... Verder nog de gebruikelijke boekbesprekingen (o.a. sekundaire jeugdliteratuur) en een overzicht van de inhoud van enkele recente onderwijs-tijdschriften (o.a. 3 themanummers rond het "sprookje"). Veel lees- en lesgenot...

De Redactie.