

Hier heeft de leraar een moeilijke taak. Daar kan het boek niet helpen, tenzij met goede raad van naar elkaar luisteren, niet denken dat er maar één goed antwoord is. Want het gaat hier om het beoordelen, om het meedelen van wat je ervan vindt.

Maar ook opdrachten tot voorlezen, dramatiseren en tenslotte tot zelf schrijven komen voor. Met zo één gedicht ben je niet klaar in 1 lesuur ! De samensteller heeft vooral aandacht voor het genuanceerd leren formuleren van een oordeel. Een moeilijke opgave inderdaad. Oppassen geblazen! Prachtige foto's dienen als inspiratiebron.

Een boek om te gebruiken, liefst door de leerlingen, maar ook als bron van ideeën voor de creatieve leraar. Want het is duidelijk dat elk leraar met eigen inzicht tegenover deze werkwijze zal staan. Als hij de creativiteit van zijn leerlingen - iets wat de samensteller kennelijk beoogd heeft - maar niet afzwakt door sanctionerende en zelfs door lovende cijfers. De vorming, de vrije meningsuiting, het gevoel voor poëzie worden hier immers terecht als doel gezien.

Een boek samengesteld door Georg Lubbers.

Uitgegeven bij Muusses Purmerend. Elk deel kost 5,50 gulden.

#### TAALWERK deel 1

Dit is een boekje voor de brugklas en dus ook geschikt voor het beroeps - onderwijs !! Daarenboven bevat het alle aspecten van het moedertaalonderwijs : spreken en luisteren

drama

schrijven

denken over taal

lezen van fantasieteksten

lezen van zakelijke teksten

massamedia

De leraar kan zijn lessen zelf (creatief) maken met behulp van de teksten en de raadgevingen. Hij kan dus de volgorde zelf bepalen. Het boekje heeft een schat aan originele, prettige gegevens, spelletjes met woorden, maken van strips, droedelen, ... Denk niet dat het te moeilijk wordt voor de minder intelligentere kinderen, maar denk ook niet dat ze er te weinig bij leren ! Ze moeten leren luisteren, schrijven, oplettend luisteren, zelf verhalen schrijven, spelen...

Het leren is alleen zeer aantrekkelijk gemaakt !

De samenstellers - een werkgroep - schrijven in het docentenboekje dat zij het taalgedrag willen stimuleren, een taalgedrag dat dan expressief, communicatief, sociaal en kritisch moet zijn. Deze docentenhandleiding is van onschatbare waarde. Ze geeft geen techniekjes, maar eerder goede raad. En die is goud waard !

Voor elke leerling is een werkschrift voorzien, een persoonlijk bezit, waarin zij kunnen schrijven, tekenen, strips lezen, aanvullen, vragen beantwoorden. Prettig geïllustreerd en praktisch in het gebruik. Maar zelfs als je niet al deze boekjes kunt bezorgen, dan raad ik dit eerste deel van Taalwerk- dat dus eigenlijk uit 2 boekjes bestaat van harte aan.

voor de leerlingen : taalwerk	14,50 gulden
taalwerkschrift	5,90 "
taal- een toelichting	9,50 "

Dit alles bij Muusses Purmerend. Levering ook in de boekhandel en/of uitgeverscentrum Contact, Elsbos 33 - 2520 Blegem-Antwerpen.

---

Informatie

cursussen

Informatie

cursussen

Informatie

cursussen

---

doendoendoendoendoendoendoendoendoendoendoendoendoendoendoendoendo

Zomercursussen Stichting Lodewijk De Raet

- Werken met groepen - Kessel-Lo 16 - 21 augustus
- Spelend omgaan met woord, beeld, klank en beweging - Hasselt 5 - 10 juli
- Methodiektraining : Rollenspel - Kessel-Lo 12 - 17 juli
- Zelf theater maken en spelen - Drongen 26 - 31 juli
- Gemeentelijke jeugdraden en jeugdbeleid - Kessel-Lo 5 - 10 juli
- Film en gesprek - Kessel-Lo - 9 - 14 augustus

Een folder met meer gedetailleerde inlichtingen kan aangevraagd worden bij de Stichting-Lodewijk de Raet - Maria-Theresiastraat 31 - 1040 Brussel.  
Tel. 02-217.27.77

---