

HOE VERLOOPT EEN NEDERLANDSE VON-CONFERENTIE?

- IN VIJF STROMEN, DIE ALLE VOLGEBOEKT ZIJN.
 - MET EEN VIERHONDERDTAL ENTHOUSIASTELINGEN, WAARVAN ZES VLAMINGEN.
 - IN EEN GEEST DIE DAVERT VAN SPEELSE ORIGINALITEIT.
 - MET LERAREN DIE GRONDIG GEÏNFORMEERD BLIJKEN OVER
HUN VAK,
DE ONDERSCHIEDENE DIDACTISCHE VISIES OP HET ONDERWIJS NU,
DE MAATSCHAPPELIJKE RELATIES VAN HET ONDERWIJS.
 - MET EEN PLEIADE DESKUNDIGEN DIE ER EVEN LOSJES BIJ LOPEN ALS DE PRILSTE
KLEUTERLEIDSTER. HET INFORMELE PRIMEERT ER (JIJ EN JOU, AN EN JAN).
 - MET EEN STRAKKE ZELFDISCIPLINE IN DE GROEPSDISCUSSIES ("MONOPOLISEER IK NIET
TE LANG?") EN EEN GEWIEKST NIET-DIRIGISTISCH OPTREDEN DER GROEPSLEIDERS.
 - GESTEUND DOOR TIJNTALLEN HULPJES VOOR DE VLOTTE ORGANISATIE.
 - GERICHT OP SNELLE WEDERZIJDSE INFORMATIE EN DOORSTROMING, ZOWEL DOOR GESTEN-
CILDE VERSLAGEN ALS DOOR MUURKRANTEN.
 - MET EEN ALGEMENE OMHALING OM DIE SUKKELAARS VAN VLAMINGEN DAN MAAR ZELF TE
SUBSIDIËREN A RATO VAN ÉÉN GULDEN PER DEELNEMER.
 - IN ACTIEF DAGLEVEN EN EVEN ACTIEF NACHTLEVEN IN DE DRIE BARS, DE GANGEN, DE
AULA, HET NOORDZEESTRAND VAN NOORDWIJKERHOUT.
 - BEGOTEN DOOR HECTOLITERS KOFFIE TIJDENS DE TWEE DAGELIJKSE KOFFIEPAUZES,
EVEN HEILIG GERESPECTEERD ALS DE ENGELSE ELEVENSES.
 - IN AANWEZIGHEID (SOMMIGEN SPRAKEN VAN INFILTRATIE) VAN VERSCHIEDENE "KRI-
TIESE LERAREN" MET EEN STAND VAN "KRITIESE PUBLICATIES", DIE VOORTDOUREND
WAAKZAAM WAREN MET "KRITIESE OP- EN AANMERKINGEN" EN ER TOCH METEEN IN
SLAAGDEN OOK ZICHZELF TE RELATIVEREN DOOR IRONISCHE OVERSTATEMENTS.
 - ALS ÉÉN GROOT SOCIAAL-INTELLECTUEEL-CREATIEF BAD.
 - ALS EEN AFSTRAFFING DE FACTE VAN TAAIE BELGISCHE VOORoorDELEN ALS
DE HOLLANDER IS STIJF,
DE HOLLANDER IS SAAI,
DE HOLLANDER IS GIERIG.
- VERGEET HET MAAR, OF BETER: NEEM VOLGEND JAAR DE PROEF OP DE SOM, EN ZIE ZE
BEZIG!

ANDRÉ WALTERUS
KORBECK-LO

NOOT: ALLE BOEKEN, DIE IN 'VON-INFORMATIE' 1/3 WERDEN BESPROKEN, WORDEN IN BEL-
GIË GEÏMPORTEERD DOOR HET NOORDNEDERLANDS BOEKBEDRIJF, PALEISSTRAAT, 25, 2000
ANTWERPEN. ZE ZIJN VERKRIJGBAAR IN DE BOEKHANDELS, MAAR U KUNT ZE OOK PER BRIEF
BESTELLEN BIJ HET BOEKBEDRIJF.

KENNUT ZIJN DAT IK U KAN? (DAT IS CORRECT, HOOR!) DOOR BERT JAPIN, UITG. AD. DON-
KER, ROTTERDAM, 1968.

DE ONDERTITEL LUIDT: "SPELEN MET TAAL". EEN MUST VOOR ELKE VONNER. EEN BOEKJE
OVER TAAL, GESCHREVEN MET ZWIERIGE PEN. SCHRIJVER STELT TAALMISBRUIK (BIJV. HET
PROBLEEM VAN HET GENUS, MODEWOORDEN, REMEDIES TEGEN BETWETEREN, HOLFRASEREN...) OP EEN
LUDIEKE MANIER AAN DE KAAK. HIJ HEEFT EEN HEEL KLARE KIJK OP STIJL. JAPIN
HEEFT IN DEZELFDE REEKS NOG EEN PAAR GELIJKAARDIGE BOEKJES GEPUBLICEERD.

DIE ROTSCHOOL VAN U, BRIEF AAN EEN ONDERWIJZERES DOOR DE KINDEREN VAN BARBIANA,
UITG. BRUNA, 1970.

ONDERWIJSPROBLEMEN ZIJN IN. NA HET ROOIE BOEKJE EEN ROTSCHOOL. MAAR DAN TOCH EEN
SOECIALE. DE SCHRIJVERS VAN HET BOEKJE ZIJN VERSCHOPPELINGETJES, OUD-ZITTENBLIJ-
VERS DIE IN BARBIANA, EEN DORPJE BIJ FIRENZE, EEN DEMOCRATISCHER SCHOOL GEVONDEN
HEBBEN. HUN AANVALLEN TEGEN HET HUIDIGE SYSTEEM (DE SCHOOL VOOR DE MIDDENKLAS-
SE, DIE HET PROLETARIAAT EIGENLIJK AFWIJST OF TOCH ONVOLDOENDE REËLE KANSSEN
BIEDT) ZIJN VLIJMSCHERP EN DAARDOOR WEL WAT ONGENUANCEERD. IN EEN VRIJ LIJVIGE
NABESCHOUWING TOETSEN NEDERLANDSE DESKUNDIGEN HET ITALIAANSE RAPPORT AAN DE
NEDERLANDSE, EN LATEN WE ER MAAR BIJVOEGEN BELGISCHE SITUATIE. DAARBIJ KOMEN
ONTHUTSENDE CIJFERS AAN HET LICHT.

GRETA DE SCHUTTER-VERDONCK
OOSTAKKER

- TWEE-