

# Redactioneel

Het laatste nummer van een jaargang *Tsjip/Letteren* betekent altijd een beetje terugkijken en een beetje vooruitkijken. We kunnen terugzien op een veelbewogen jaargang, met een redactie die veel nieuwe gezichten had. Dit gaf vaak een frisse kijk op de stand van zaken en leverde een mooie jaargang *Tsjips* op. En voor u ligt het laatste nummer van die jaargang.

'Fantasy' is het thema van deze *Tsjip/Letteren*, een begrip dat ruim opgevat werd door de auteurs in het themagedeelte. Zo schreef Alfons Andriessen over de Franse popgroep Manau, die in liedteksten gebruik maakt van Keltische legenden. Bart Wernaart vertelt over zijn leeservaringen als scholier, toen hij als atheïst de bijbel las. Hannie Humme en Frank Tarenskeen schreven over heksen. Hannie Humme interviewde Celia Rees, schrijfster van het jeugdboek *Heksendochter* en Frank Tarenskeen sprak met Natacha Majado, die een profielwerkstuk maakte getiteld 'Heksen en heksenvervolg'. Verder in dit nummer een verslag van de uitgestelde SPL-salon die op 5 oktober plaatsvond in Utrecht, geschreven door Anne-Mariken Raukema, en de tekst van een lezing over de stand van zaken in het literatuuronderwijs, uitgesproken door Joop Dirksen op de Docentendag in het Letterkundig Museum in Den Haag op 9 november. Ten slotte geeft Anke Lavrijsen een samenvatting van de scriptie van Mirjam van Vliet, waarin de rol die uitgeverijen spelen in de leesbevordering bij adolescenten wordt beschreven. Uiteraard vind u ook weer een column van Jacques de Vroomen, een 'Leeswijzer' en de agenda.

Beeldredacteur Frank Tarenskeen was verantwoordelijk voor de prachtige illustraties in dit nummer. Het is voor het laatst dat hij tekende voor *Tsjip*: met ingang van de volgende jaargang zal hij geen deel meer uitmaken van de redactie. Na twee jaar als beeldredacteur wil hij zich storten op andere bezigheden. Wij danken hem hartelijk voor al zijn werk en hopen in de toekomst wellicht incidenteel nog eens gebruik van zijn tekenkunst te mogen maken. Met hem vertrekt Leo Ewals. Voor hem zijn de werkzaamheden voor *Tsjip/Letteren* niet meer te combineren met zijn werk. Ook hem danken we voor zijn redacteurschap.

Gelukkig kunnen we ook een aantal nieuwe redactieleden verwelkomen. Zo werd Hannie Humme ten onrechte niet

vermeld in het colofon van de vorige *Tsjip*. Halverwege deze jaargang werd zij al lid van de redactie. Met ingang van de volgende jaargang zal ook Irene Brouwer, docente tekenen en KCV, de redactie gaan versterken met haar kennis over kunst en cultuur. Edwin Spek en Marinda Verhoeven zullen de beeldredactie in kracht doen toenemen. Ook van Vlaamse kant komt versterking: Jan Staes, werkzaam bij het Vlaams ministerie, departement onderwijs, CANON cultuurcel, zal zijn inbreng hebben bij *Tsjip/Letteren*. Zo hebben we voor de volgende jaargang een prima redactie.

Veel plezier met dit laatste nummer van jaargang 11.

Mireille Oostindië