

## Over de komende jaargang

Welke consequenties moeten we trekken uit de conferentie die SPL en KU Nijmegen in september van het afgelopen jaar organiseerden als het gaat om europeanisering en vakoverstijging in het literatuuronderwijs. En wat denken verschillende docenten en andere literaire vormers daarvan? Dat is een belangrijk onderwerp voor het komende jaar. In het bijzonder ook de rol van het interculturele literatuuronderwijs in dat alles. Met Robert Proterough praten we na over zijn carrière en de grenzen van de didactiek waaraan hij in het Engelse literatuuronderwijs zoveel gedaan heeft.

In het bijzonder willen we nagaan hoe bepaalde benaderingen van de literatuur gecombineerd kunnen worden om de literaire vorming zo gevarieerd en tegelijkertijd zo rendabel mogelijk te maken. En dat niet alleen bij Nederlands maar ook bij de vreemde talen. En op welke wijze kan de literatuurdocent optimaal gebruik maken van de dienstverlenende instanties als de steunpunten kunstzinnige vorming die net als de bibliotheken in elke grotere plaats te vinden zijn?

Aandacht willen we schenken enerzijds aan fictieonderwijs in de basisvorming, anderzijds aan het poëzieonderwijs door het hele curriculum heen. We gaan poëziecritici vragen hoe het hun gelukt om zich in enkele dagen tijd een nieuwe poëziebundel eigen te maken en welke mogelijkheden zij zien voor de literaire vorming. We vertellen over een belangrijk Poetry Symposium dat afgelopen najaar in Durhan plaatsvond. We nodigen docenten en medewerkers van de regionale steunpunten kunstzinnige vorming uit om te vertellen over hun ervaringen met het leren omgaan met gedichten. We willen ook meer weten van de samenhang tussen literaire vorming en persoonlijkheidsontwikkeling.

En daarnaast hopen we nieuwe uitgaven over literaire vorming met belangstelling en kritisch te volgen, zodat u als Tsip-lezer op zijn best wordt ingelicht over wat gaande is. Want gaande moet het, daar valt niet aan te ontkomen...We wensen u bij ons gezamenlijk streven in 1993 veel voorspoed en voldoening! (WdM)

