

## Over de auteurs

**Els Andringa** studeerde Duits, filosofie en literatuurwetenschap in Utrecht en Wenen. Promoveerde in de psychologie. Publiceerde over literaire receptie, tekstlinguïstiek en literatuurdidactiek. Is sinds 1988 verbonden aan de vakgroep Literatuurwetenschap van de Universiteit Utrecht.

*Adres:* Instituut voor Literatuurwetenschap, Muntstraat 4, 3512 EV Utrecht.

**Mark van Bavel** is pedagogisch begeleider Nederlands bij NVASO en is lid van de Leerplancommissie. Hij is hoofd van de sectie Nederlands Ufsia/CVD (Centrum voor Didactiek) en is belast met de navorming. Hij is tevens lid van de redactie van Spiegel.

*Adres:* Scherpenberg 26, B-2390 Westmalle, België.

**Lily Coenen** (1947) studeerde Spaans aan de Universiteit van Amsterdam. Zij werkte vijf jaar als docente Spaans in het voortgezet onderwijs en vervolgens als docente Vakdidactiek Spaans aan de UvA. Momenteel verzorgt zij als medewerkster nascholing, verbonden aan het Instituut voor de Lerarenopleiding van diezelfde universiteit, cursussen op het gebied van geïntegreerd literatuur-onderwijs.

*Adres:* Weesperzijde 134hs, 1091 ES Amsterdam, tel. 020-6935403

**Joop Dirksen** (1949) studeerde Nederlandse Taal- en Letterkunde aan de Universiteit van Nijmegen. Werkzaam als leraar Nederlands aan het Eckartcollege in Eindhoven.

*Adres:* Koning Markweg 27, 5625 EX Eindhoven, tel. 040-2481510, e-mail [joopd@iaehv.nl](mailto:joopd@iaehv.nl)

**Corine van Donkersgoed** (1968) studeerde Cultuur en Letteren aan de Faculteit der Letteren van de Katholieke Universiteit Brabant waar ze in augustus 1995 is afgestudeerd. Daarvoor studeerde ze Frans en Engels aan de Hogeschool Katholieke Leergangen in Tilburg.

*Adres:* Ottergraaf 12, 5032 EC Tilburg.

**Cor Geljon** is verbonden aan het Instituut voor Didactiek en Onderwijspraktijk (IDO/VU) en de opleiding Nederlands van de Vrije Universiteit Amsterdam. Hij publiceert op het gebied van de literatuurdidactiek.

*Adres:* Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Letteren, De Boelelaan 1105, 1081 HV Amsterdam

**Jaap Goedegebuure** (1947) is hoogleraar in de theorie en de geschiedenis van de literatuur aan de Katholieke Universiteit Brabant (Tilburg). Hij studeerde Nederlandse Taal- en Letterkunde aan de Rijksuniversiteit Leiden en Algemene Literatuurwetenschap aan de Rijksuniversiteit Utrecht. Hij publiceerde over het fin-de-siècle, het interbellum en de eigentijdse literatuur. Zijn belangrijkste publicaties in boekvorm zijn: 'Op zoek naar een bezielend verband; de literaire en maatschappelijke opvattingen van H. Marsman in de context van zijn tijd' (1981), 'Decadentie en literatuur' (1987), 'Nederlandse literatuur 1960-1988' (1989), 'Nieuwe zakelijkheid' (1992) en 'De Schrift herschreven; de bijbel en de moderne literatuur' (1993).

*Adres:* Katholieke Universiteit Brabant, Faculteit der Letteren, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

**Helma van Lierop-Debrauwer** (1955) studeerde Nederlandse Taal- en Letterkunde aan de Katholieke Universiteit Nijmegen. Van 1980 tot en met 1984 was zij als docente werkzaam in het voortgezet en hoger beroepsonderwijs. Vanaf 1985 heeft zij een aanstelling bij de Katholieke Universiteit Brabant, aanvankelijk als wetenschappelijk assistent, vanaf 1990 als universitair docent bij het werkverband Theorie en Geschiedenis van de Literatuur.

*Adres:* Katholieke Universiteit Brabant, Faculteit der Letteren, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

**Dick Schram** is verbonden aan de opleiding Algemene Literatuurwetenschap van de Vrije Universiteit Amsterdam. Hij publiceert op het gebied van lezersonderzoek.

*Adres:* Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Letteren, De Boelelaan 1105, 1081 HV Amsterdam.

### *Technische richtlijnen voor auteurs van Spiegel*

1. Bijdragen worden gezonden naar:  
Redactie Spiegel  
t.a.v. Sjaak Kroon  
Faculteit der Letteren, KUB  
Postbus 90153  
5000 LE Tilburg  
tel. 013 - 4662776
2. Manuscripten worden enkelzijdig geprint met regelafstand 1 en op floppy (WP 5.1) aangeleverd. Teksten op floppy bevatten alleen standaardinstellingen.
3. Nieuwe alinea's worden aangegeven door één tab in te springen, nieuwe tekstgedeelten door een regel wit.
4. Geen voetnoten maar eindnoten gebruiken. Eindnoten worden in de tekst aangegeven met Arabische cijfers in superscript.
5. Tabellen en figuren worden apart aangeleverd. Plaatsing in de tekst duidelijk aangeven. Tabellen en figuren hebben altijd een nummer en een bijschrift.
6. In de tekst wordt als volgt naar literatuur verwezen:  
Jansen (1995, 16) meldt ... of ... (zie ook Jansen, 1995; De Valk, 1994).
7. De bibliografie wordt alfabetisch gerangschikt. Na de auteursnaam volgt een jaartal tussen haakjes en een punt. Boek- en tijdschrifttitels staan in cursief. Bij boeken steeds plaats en uitgever vermelden; bij artikelen de pagina's. Voorbeelden van een boek, een boekbijdrage en een tijdschriftartikel volgen hierna:  
Appel, R. & A. Vermeer (1994). *Tweede-taalverwerving en tweede-taalonderwijs*. Bussum: Coutinho.  
Soetaert, R. (1992). Een helder hoofd en goed gestoffeerd. Het literatuuronderwijs en de literaire canon. In: H. van Gorp & D. de Geest, *Even boven het evenwicht. Gedenkboek Armand van Assche*. Leuven/Amersfoort: ACCO, 151-164.  
Wesdorp, H. (1979). Over de doelstellingen van het 'stel-onderwijs'. Enkele resultaten van en methodologische problemen bij empirisch doelstellingenonderzoek. *Levende Talen* 342, 361-376.
8. Boekbesprekingen tellen maximaal 3000 woorden (d.i. zeven Spiegel-pagina's).
9. Ten behoeve van de rubriek *Over de auteurs* vermelden auteurs hun correspondentie-adres. Tevens geven zij in  $\pm 5$  regels een omschrijving van hun huidige functie en werkzaamheden.

