

## Over de auteurs

**Harry Bekkering** (1944) is universitair docent Moderne Nederlandse Letterkunde aan de Katholieke Universiteit Nijmegen. Over literatuurdidactiek publiceerde hij eerder in *Levende talen*, *Bzzlletin* en *Tsjip*.

*Adres:* Blauwe Hof 57-12, 6602 XB Wijchen.

**Kris Van den Branden** (1965) promoveerde in september 1995 op een proefschrift over de rol van betekenisonderhandeling bij tweede-taalverwerving (Katholieke Universiteit Leuven). Promotor van het proefschrift was Prof. dr. Koen Jaspaert. Momenteel is de auteur verbonden aan het Steunpunt Nederlands als Tweede Taal in Leuven.

*Adres:* Steunpunt Nederlands als Tweede Taal, Blijde-Inkomststraat 7, 3000 Leuven (telefoon in België: 016.32.53.62).

**Hans Hoeken** (1965) is vanaf 1989 als docent verbonden aan het werkverband Tekstwetenschap aan de K.U. Brabant. Promoveerde in 1995 op het proefschrift *The design of persuasive texts: Effects of content, structure, and style on attitude formation*. Publiceerde over de relatie tussen het tekstontwerp en de effectiviteit van persuasieve en instructieve teksten.

*Adres:* Faculteit der Letteren, Katholieke Universiteit Brabant, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

**Jeanne Kurvers** (1949) studeerde psychologie aan de K.U. Nijmegen en is als universitair docent werkzaam bij het werkverband Taal en Minderheden van de Letterenfaculteit van de K.U. Brabant. Werkte eerder mee aan de ontwikkeling van een methode Nederlands als tweede taal voor nieuwkomers ('Van Horen en Zeggen') en deed onderzoek naar stimulering van (taal)ontwikkeling in het gezin en naar alfabetisering in het Nederlands als tweede taal. Verzorgde enkele jaren nascholing op het laatste terrein voor docenten in de basiseducatie. Werkt sinds drie jaar met anderen aan de ontwikkeling van Opstap-Opnieuw, in het bijzonder de onderdelen taalontwikkeling en ontluikende geletterdheid. Publiceerde over analfabetisme en alfabetisering, voorbereidend en aanvankelijk lezen en taalstimulering.

*Adres:* Faculteit der Letteren, Katholieke Universiteit Brabant, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

**Ton Vallen** (1946) was van 1973 tot 1981 werkzaam aan de K.U. Nijmegen voor onderwijs en onderzoek op het terrein van de sociolinguïstiek (met name de thematiek 'dialect, standaardtaal en onderwijs'). Promoveerde in 1981 op een proefschrift over de problematiek van dialectsprekende kinderen in het Kerkraadse basisonderwijs. Sinds 1981 universitair (hoofd)docent bij het werkverband Taal en Minderheden van de Letterenfaculteit van de K.U. Brabant. Publiceerde sindsdien vooral over taalvariatie en onderwijs en schoolsucces, taalattitudes en (taal)onderwijs, (taal)toetsing en (taal)beleid ten aanzien van etnische minderheden en is tevens betrokken bij de ontwikkeling van de taalonderdelen van het Opstap-Opnieuw-programma.

*Adres:* Faculteit der Letteren, Katholieke Universiteit Brabant, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

**Jacques de Vroomen** studeerde Nederlands aan de universiteit van Nijmegen en was tien jaar werkzaam als leraar Nederlands in het voortgezet onderwijs. Vanaf 1976 is hij in dienst van de Nijmeegse universiteit als docent dramatische vormgeving en theaterwetenschap.

*Adres:* KUN, Erasmusplein 1, 6525 HT Nijmegen.

### *Technische richtlijnen voor auteurs van Spiegel*

1. Bijdragen dienen te worden gezonden naar:  
SCO  
t.a.v. A. van Gelderen  
Grote Bickersstraat 72  
1013 KS Amsterdam  
tel. 020-5550344
2. Auteurs wordt verzocht hun bijdragen op te stellen in het Nederlands volgens de voorkeurs spelling.
3. Auteurs vermelden hun correspondentie-adres en telefoonnummer. Tevens geven zij een korte omschrijving van hun huidige functie en werkzaamheden.
4. Manuscripten dienen enkelzijdig geprint te zijn met regelafstand 1 en op floppy (WP4.2 of 5.0) aangeleverd te worden. Teksten op floppy dienen zonder instellingen aangeleverd te worden.
5. Vet te drukken tekstgedeelten moeten in de geprinte versie vet worden weergegeven. Cursief te drukken woorden of tekstgedeelten moeten op de print worden onderstreept.
6. Nieuwe alinea's worden aangegeven door één tab in te springen, nieuwe tekstgedeelten door een regel wit.
7. Voetnoten worden in de tekst aangegeven met Arabische cijfers. Bijvoorbeeld: ...<sup>3</sup>. Noten dienen op een apart vel te worden aangeleverd. Hetzelfde geldt voor tabellen en figuren.
8. De bibliografie moet alfabetisch gerangschikt zijn. Na de auteursnaam volgt een komma. Boek- en tijdschrifttitels moeten worden onderstreept. Enkele voorbeelden: Mattijssen, M.A.J.M., De elite en de mythe. Een sociologische analyse van strijd en onderwijsverandering. Deventer, 1982.  
Wesdorp, H., Over de doelstellingen van het 'stel-onderwijs'. Enkele resultaten van en methodologische problemen bij empirisch doelstellingsonderzoek. Levende Talen 342 (1979), 361-376.  
Flower, L. & J.R. Hayes, The Cognition of Discovery; Defining a Rhetorical Problem. College Composition and Communication 32 (1980), 21-32.
9. Boekbesprekingen mogen maximaal 3000 woorden (d.i. zeven Spiegel-pagina's) bevatten.

