

Over de auteurs

Mark van Bavel is pedagogisch begeleider Nederlands bij NVASO en is lid van de Leerplancommissie. Hij is hoofd van de sectie Nederlands UFSIA/CVD (Centrum voor Didactiek) en is belast met de navorming.

Adres: Scherpenberg 26, B-2390 Westmalle, België.

Dirk Caluwé (1964) is medewerker voor het basisvak Nederlands aan de Provinciale Hogeschool voor Vertalers en Tolken in Gent. Hij geeft er cursussen schrijfvaardigheid en toegepaste tekstwetenschap. Hij is ook redactielid van *Ad Rem*, het tijdschrift van de Vlaamse Vereniging voor Zakelijke Communicatie (VVZC).

Adres: Zavelstraat 20, B-2870 Puurs, tel. 052-302756.

Veerle Geudens (1965) studeerde Germaanse filologie (Nederlands/Engels)(1988) aan de Universiteit van Antwerpen. Sinds 1990 wetenschappelijk medewerker in onderzoeksprojecten van de Universiteit van Antwerpen (UIA en UFSIA) in verband met de didactiek van het Nederlands. Ondervoorzitter van VON-België.

Adres: UIA, departement Didactiek en Kritiek, Universiteitsplein 1, B-2610 Wilrijk, tel. 03/820.29.79.

Ilse Humblet (1964) studeerde Germaanse filologie aan de Vrije Universiteit van Brussel. Zij was van 1987 tot 1991 aspirant bij het Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek. Vanaf 1991 werkt ze op het Steunpunt te Leuven, waar ze een doctoraatsthesis schrijft over taalfuncties in het basisonderwijs.

Adres: Steunpunt NT2, Blijde Inkomststraat 7, 3000 Leuven, België; tel. (09-32-0)16-285356.

Helma van Lierop-Debrauwer (1955) studeerde Nederlandse taal- en letterkunde aan de Katholieke Universiteit Nijmegen. Van 1980 tot en met 1984 was zij als docente werkzaam in het voortgezet en het hoger beroepsonderwijs. Vanaf 1985 heeft zij een aanstelling bij de Katholieke Universiteit Brabant, aanvankelijk als wetenschappelijk onderzoeker, vanaf 1990 als universitair docent bij het werkverband Theorie en Geschiedenis van de Literatuur.

Adres: Faculteit der Letteren, Katholieke Universiteit Brabant, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

Els van der Pool (1965) studeerde taal- en literatuurwetenschap aan de Katholieke Universiteit Brabant. Momenteel is zij als AiO aan de KUB verbonden voor een promotie-onderzoek waarin door middel van tekstanalytische methoden cognitieve aspecten van het schrijfproces worden bestudeerd.

Adres: Werkverband Tekstwetenschap, Faculteit der Letteren, Katholieke Universiteit Brabant, Postbus 90153, 5000 LE Tilburg.

Rita Rymenans (1956) studeerde Germaanse filologie (Nederlands/Engels) (1978) en bibliotheek- en documentatiewetenschappen (1985) aan de Universiteit Antwerpen. Sinds 1982 wetenschappelijk medewerker in onderzoeksprojecten van de Universiteit van Antwerpen (UIA en UFSIA) in verband met de didactiek van het Nederlands. Hoofdredacteur van VONK, het tijdschrift van VON-België.

Adres: UIA, departement Didactiek en Kritiek, Universiteitsplein 1, B-2610 Wilrijk, tel. 03/820.29.79.

Theo Witte (1952) studeerde Nederlandse taal- en letterkunde aan de Rijksuniversiteit Groningen. Sinds 1986 is hij vakdidacticus en onder andere belast met de universitaire lerarenopleiding en nascholing aan de RuG. Hij doet onderzoek naar de ontwikkeling van de literaire competentie bij jeugdige lezers en naar de kwaliteit van schoolboeken. Daarnaast is hij secretaris van de werkgroep onderzoek van de Stichting Promotie Literatuuronderwijs en namens de VDN lid van de Resonansgroep van de VALO-M.

Adres: Vakgroep Nederlands RuG, Oude Kijk in 't Jatstraat 26, 9712 EK Groningen (tel. 050-636191).

Technische richtlijnen voor auteurs van Spiegel

1. Bijdragen dienen te worden gezonden naar:
SCO
t.a.v. K. de Glopper/T. Janssen
Grote Bickersstraat 72
1013 KS Amsterdam
tel. 020-5550344
2. Auteurs wordt verzocht hun bijdragen op te stellen in het Nederlands volgens de voorkeurs spelling.
3. Auteurs vermelden hun correspondentie-adres en telefoonnummer. Tevens geven zij een korte omschrijving van hun huidige functie en werkzaamheden.
4. Manuscripten dienen enkelzijdig geprint te zijn met regelafstand 1 en op floppy (WP4.2 of 5.0) aangeleverd te worden. Teksten op floppy dienen zonder instellingen aangeleverd te worden.
5. Vet te drukken tekstgedeelten moeten in de geprinte versie vet worden weergegeven. Cursief te drukken woorden of tekstgedeelten moeten op de print worden onderstreept.
6. Nieuwe alinea's worden aangegeven door één tab in te springen, nieuwe tekstgedeelten door een regel wit.
7. Voetnoten worden in de tekst aangegeven met Arabische cijfers. Bijvoorbeeld: ...³. Noten dienen op een apart vel te worden aangeleverd. Hetzelfde geldt voor tabellen en figuren.
8. De bibliografie moet alfabetisch gerangschikt zijn. Na de auteursnaam volgt een komma. Boek- en tijdschrifttitels moeten worden onderstreept. Enkele voorbeelden: Mattijssen, M.A.J.M., De elite en de mythe. Een sociologische analyse van strijd en onderwijsverandering. Deventer, 1982.
Wesdorp, H., Over de doelstellingen van het 'stel-onderwijs'. Enkele resultaten van en methodologische problemen bij empirisch doelstellingsonderzoek. Levende Talen 342 (1979), 361-376.
Flower, L. & J.R. Hayes, The Cognition of Discovery; Defining a Rhetorical Problem. College Composition and Communication 32 (1980), 21-32.
9. Boekbesprekingen mogen maximaal 3000 woorden (d.i. zeven Spiegel-pagina's) bevatten.

