

De technische richtlijnen in schema

1. Inleiding

1.1 Waarom deze bladzijde?

De technische richtlijnen voor auteurs kunt u in volledige versie aantreffen in *Spiegel* 1 (1983), nr. 1, 97-99. Op deze bladzijde treft u de voornaamste nog eens aan; het typoscript zelf is verzorgd volgens de richtlijnen en kan dus als voorbeeld dienen.

1.2 Typoscripten zijn helaas vaak typo-crypten

Spiegel is een blad dat op niet-commerciële basis wordt geproduceerd. Redactieleden en -secretaris werken op vrijwillige basis. Redactiewerk vinden ze zinvol; graag zouden ze gespaard blijven voor tijdrovend en vervelend werk als het corrigeren van artikelen op fouten in verzorging, literatuurverwijzing of spelling. Voor u, als auteur, een kleine moeite om uw resultaat er uit te laten zien als dit blad - voor de redactie een grote steun.

1.3 Aanwijzingen in sneltreinvaart

Houd flinke marges aan. Typ met 1½ regelafstand. Vermijd afbrekingen (zoals deze). Nieuwe alinea: drie spaties inspringen. Witregels in de kopij worden overgenomen als witregels. Titels en wat cursief moet worden, onderstrepen. Literatuurverwijzingen zo: (Bol 1982, p. 76), of zo: ".... zoals Bol (1982, p. 76) al opgemerkt...". Twee auteurs voluit vermelden, bij drie of meer alleen de eerste.

2. Literatuurverwijzingen en de bibliografie

De correcte verzorging van literatuurverwijzingen in de tekst en van de bibliografie is een taak van de auteur(s); elke pagina nazien op mogelijke fouten en deze verbeteren is geen redactiewerk, beter gezegd: zou het niet moeten zijn. We geven

hierna enkele voorbeelden van literatuurverwijzingen en van een bibliografie. We verwijzen achtereenvolgens naar een boek met één auteur (Hagen 1984, p. 11), met twee auteurs (Vos/Wierdsma 1983, p. 22), met meer dan twee auteurs (Van Eemeren e.a. 1984), en naar een artikel uit een reader (Braet 1982, p. 66) (1). De bibliografie aan het eind van het artikel dient alfabetisch te zijn gerangschikt op de achternaam van de auteur(s). Let in het voorbeeld vooral op de gebruikte interpunctie. Titels van boeken en namen van tijdschriften worden onderstreept, ondertitels niet.

3. Over de auteur

Vergeet per se niet op een *afzonderlijk* vel enkele gegevens over uzelf als auteur op te nemen. Te denken valt aan: naam, geboortjaar, opleiding en loopbaan, instituut of organisatie waar u thans werkzaam bent, belangrijkste publikaties en het adres waarop u voor uw lezers bereikbaar wilt zijn.

Amsterdam, januari 1985

Noten

1. Bij de laatste verwijzing moet opgemerkt worden dat de titelbeschrijving van de reader (Leidse Werkgroep Moedertaalonderwijs 1982) afzonderlijk in de Bibliografie opgenomen moet worden.

Bibliografie

Braet, A., Onderzoek op het gebied van taalbeheersingsonderwijs.
In: Leidse Werkgroep Moedertaaldidactiek 1982, p. 63-84.

Eemeren, F.H. van e.a., *Argumenteren*. Groningen:
Wolters-Noordhoff 1984

Hagen, P., *Hoe wij leren lezen*. Tilburg: Zwijsen 1984

Leidse Werkgroep Moedertaaldidactiek (red.), *Moedertaalonderwijs in ontwikkeling*. Muiderberg: Coutinho 1982.

Vos, J.J., T. Wierdsma, *Wegwijzer voor het moedertaalonderwijs in het tweede- en derdegraadsgebied*. Culemborg: Educaboek 1983.