

# groepswork

## INLEIDING

In het eerste nummer van deze jaargang formuleerde de huidige redactie van *Moer* als een van haar uitgangspunten dat ze alleen belangstelling heeft voor onderwijstheorie die dienstbaar is aan de praktijk.

Deze stellingname wordt in dit themanummer op een aparte wijze uitgewerkt.

Het nummer gaat over een van de grote thema's van het onderwijs van de laatste tijd: groepswork. De redactie nodigde een aantal leraren en leraressen uit daarover te vertellen aan de hand van een gemeenschappelijk concept dat bestond uit twee gedeeltes: een theoretisch over vragen als: waarom werk je met groepen, hoeveel tijd besteed je er aan, hoe ervaren je je rol daarbij? enzovoort; en een praktisch, bestaande uit de beschrijving van een aantal lessen groepswork en de evaluatie daarvan.

Je kunt zo'n serie stemmen uit de praktijk vooraf laten gaan door een algemeen theoretisch artikel, waarin de voornaamste gegevens met betrekking tot het thema bij elkaar zijn gevoegd. De filosofie van de *Moer*-redactie is dat zo'n inleiding altijd op de praktijk moet zijn afgestemd en liefst verbindingslijnen moet leggen naar de andere artikelen uit het nummer.

Voor *Moer* 1977: 6 is een andere werkwijze gekozen. In plaats van een inleiding eindigt het met de weergave van een gesprek tussen vier van de vijf auteurs en de eindredacteur óver het thema groepswork. Onderwijstheorie komt er in aan bod, die niet alleen dienstbaar is aan de praktijk, maar er rechtstreeks uit voortkomt. De redactie hoopt met deze formule te bereiken

- \* dat een aantal in de literatuur over groepswork te vinden zaken op heel aansprekende manier zichtbaar worden in de dagelijkse praktijk van het lesgeven

- \* dat, al is het maar enigszins, duidelijk wordt hoe mensen uit verschillende schooltypen elkaars opvattingen en werk bekijken (een klein stukje longitudinaliteit).

Al is het waar dat dit nummer dus *niet meer* bevat dan wat vijf onderwijsgevendenden vertellen over zichzelf en elkaar, u moet vooral ook *niet minder* verwachten: vijf behoorlijk uiteenlopende visies en ervaringen die heel wat facetten van het thema groepswork in beeld brengen.

Van het bijzondere naar het algemene is de stap waartoe u, lezer(es), als de opzet van de redactie slaagt, vanzelf komt doordat u

- \* de artikelen in dit nummer op de eerste plaats beschouwt als stukken waarover te discussiëren valt, vol meningen waar u de uwe tegenover kunt zetten

- \* behoefte krijgt aan een algemeen beeld van groepswork en op grond daarvan op zoek gaat naar theoretische literatuur daarover.

*Theo Rensman*  
*eindredacteur van dit nummer*