

SCHRIJVERS OP SCHOOL

Onder auspiciën van de Vereniging van Letterkundigen werd in 1968 door de Stichting Doneto het bureau Schrijvers op School opgericht. Sindsdien heeft dit op vele scholen en academies lezingen georganiseerd: van ruim 100 in het eerste seizoen tot ruim 250 in het laatste. Nadat het aanbod zich drie seizoenen tot het houden van lezingen beperkt had, werden met ingang van 1971/72 de activiteiten uitgebreid met de introductie van gastdocentschappen en werkgroepen. De behoefte zowel van een aantal scholen en academies als van een aantal schrijvers om het wederzijds contact te intensiveren leidde tot deze nieuwe initiatieven.

Na de eerste ervaringen met dit experiment blijkt dat er van deze nieuwe mogelijkheden een bescheiden maar bemoedigend gebruik is gemaakt. De relatief hoge kosten waren in dit jaar van grote bezuinigingen voor velen onoverkomelijk, maar in totaal vonden er toch 13 gastdocentschappen en 13 werkgroepen plaats. In de cursus 1972/73 kan men weer kiezen uit:

PROJECT A. LEZINGEN

Deze vormen nog steeds het meest voor de hand liggende middel om leerlingen, ook van lagere klassen, met een schrijver in contact te brengen. Een lezing van 1 uur, liefst voor een niet al te grote groep, kost f 110,—. Kiest men voor een lezing van 2 uur achter elkaar, dan is er alle tijd voor het stellen van vragen of eventueel voor discussie, terwijl de prijs relatief gunstiger ligt, nl. f 165,—.

PROJECT B. HET GASTDOCENTSCAP

Om een contact te intensiveren dient het gastdocentschap, waarbij de schrijver in enkele lesuren Nederlands voor de klas verschijnt. Hierbij is het mogelijk b.v. afspraken met elkaar te maken over het lezen van een bepaald boek, waarop dan een volgende keer kan worden ingegaan. Zo wordt er niet meer alleen óver literatuur gepraat, maar is het mogelijk dieper in de materie door te dringen. Een schrijver is echter geen geroutineerd leraar en drie of vier klassen per dag lijkt de grens. Per uur wordt in deze gevallen f 50,— berekend. Het minimum is 3 dagen voor 3 klassen = f 450,—.

PROJECT C. DE WERKGROEP

Buiten klasverband kunnen daarbij minstens 10, hoogstens 15 bijzonder in literatuur geïnteresseerde leerlingen met de schrijver van hun keuze samenkomen. Het programma van de 4 tot 6 middagen of avonden wordt in overleg met de gevraagde schrijver vastgesteld, maar het is met name de bedoeling de eigen creativiteit van de deelnemers te stimuleren. Het honorarium van deze bijeenkomsten is vastgesteld op f 5,— per deelnemer per keer, door de school aangevuld tot f 100,— per keer.

Aan Schrijvers op School wordt meegewerkt door ruim 80 auteurs, die met bio- en bibliografische gegevens in een uitgebreide brochure worden voorgesteld. Deze wordt aan een groot aantal leraren Nederlands toegezonden, maar kan ook worden aangevraagd bij:

Bureau Schrijvers op School, Kernkamplantsoen 91, Utrecht, tel. 030-710194.

Nadere informatie over met name de B en C projecten bij Paul Beers, Middellie 174, tel. 02992-238.