

AANKONDIGINGEN

Geef mij maar een boek

Onder de titel: *Geef mij maar een boek IV* start de Nederlandse Onderwijs Televisie (NOT) met een nieuwe vierdelige literatuurserie, bestemd voor leerlingen in de laagste klassen van het voortgezet onderwijs. In deze vierde serie (eerste uitzending woensdag 2 februari 1994 om 10.30) worden vier jeugdboeken behandeld, die aansluiten bij de beleavingswereld van jongeren in het voortgezet onderwijs. In elk programma staat één bepaald boek centraal. Met behulp van gedramatiseerde fragmenten worden de inhoud en de thematiek van het boek aan de orde gesteld. Indien mogelijk komt ook de schrijver of schrijfster aan het woord. In *Geef mij maar een boek IV* gaat het achtereenvolgens om *Robinson Crusoe* (Daniël Defoe), *Rooie* (Willem van Toorn), *De reizen van de slimme man* (Imme Dros), en *Kus me* (Bart Moeyart). De serie gaat net als voorgaande jaren vergezeld van een tekstboek (Bulkboek-uitgave) met daarin onder andere tekstfragmenten uit de vier boeken, interviews met de auteur, achtergrondinformatie, lessuggesties, vragen en opdrachten voor leerlingen. De prijs van deze uitgave bedraagt f 5,-. Bij een bestelling van 15 of meer exemplaren bedraagt de stukprijs f 4,-. U kunt deze uitgave tijdens kantooruren bestellen bij de NOT, afdeling verkoop, 035: 23 62 60

Toetsing en vakwerkplan basisvorming

1 augustus 1993 werd de basisvorming een feit. Dit betekende echter niet dat op die datum elke school en elke sectie een werkplan op tafel hadden liggen.

Vakwerkplannen maken onderdeel uit van het schoolwerkplan. In vakwerkplannen wordt vastgelegd welke leerinhouden aan bod moeten komen, in welke periode en op welke wijze. Het is voor vakdocenten een handig middel om hun onderwijs te plannen. Binnen de school is het een goed communicatiemiddel waarmee gezorgd kan worden dat er geen on-

derwijs(kern)doelen tussen de wal en het schip verdwijnen en lesinhouden op elkaar afgestemd blijven.

De Landelijke Pedagogische Centra (LPC) werpen een licht op deze herziening van het vakwerkplan. Zij organiseren gezamenlijk conferenties waarin het werkplan centraal staat. Tijdens deze zogenaamde 'Koppelconferenties' worden voor elk vak afzonderlijk bijeenkomsten belegd waar de vakwerkplanontwikkeling in relatie tot toetsing, beoordeling, methode en kernvernieuwing wordt behandeld. Koppelconferenties – de naam zegt het al – zijn twee dagconferenties die onderling nauw samenhangen. Tussen de beide dagconferenties is een aantal weken tussenruimte gepland om opgedane kennis aan de praktijk te toetsen.

Alle deelnemers ontvangen een onder andere losbladig systeem voor het vakwerkplan van hun eigen van en een diskette die gemakkelijk kan worden aangepast aan de eigen situatie.

Deelname aan de 'Koppelconferentie' kost f 210 per persoon. Bij deze prijs zijn materiaal, diskette, koffie, thee en lunches inbegrepen. De deelnemers ontvangen een certificaat. De conferenties worden voor alle vakken in de basisvorming op zes plaatsen in het land gehouden op woensdagen van 10.30 tot 16.30. Data en plaatsen van de conferenties zijn:

- 26 januari en 16 maart in Rotterdam en Nijmegen
- 2 februari en 23 maart in Amsterdam en Eindhoven
- 9 februari en 30 maart in Utrecht en Zwolle

Voor meer informatie kunt u terecht bij het Conferentiebureau 034 95: 412 49

Dingen in de kring

Op woensdag 26 januari presenteert de projectgroep Kinderkultuur van de Stichting Kunstzinnige Vorming Amsterdam (SKVA) haar nieuwste project: *Dingen in de kring; taalvorming en drama voor meertalige middenbouwgroepen*. De landelijke presentatie is bedoeld voor onderwijsbegeleidingsdiensten, steunfunctie-instellingen kunstzinnige vorming en opleidingen voor docenten basisonderwijs die zich bezig houden met emancipatie en tweede-taalverwerving.

In het boek *Dingen in de kring* worden problemen die docenten tegenkomen wanneer ze een kringgesprek willen houden, op een rijtje gezet. Daarnaast worden er suggesties geboden om deze problemen te overwinnen. De lessuggesties zijn gericht op groepen vier en vijf en geven expliciete aandacht aan meertaligheid.

Voor meer informatie over het project of de presentatie ervan kunt u contact opnemen met Dorothee van Kammen of Leo Vroman, SKVA, Postbus 3390, 1001 AD Amsterdam, 020: 626 30 10

Literatuur en emoties

Op donderdag 10 februari vindt aan de Kromme Nieuwe Gracht 39 in Utrecht een symposium plaats onder deze titel.

Programma:

- Prof. P.H. Schrijvers: *Passie en perceptie. Literatuur en emotie in klassieke en classicistische poëtica's.*
- Prof. J. Goedegebuure: *De rol van emoties in de romantische poëtica.*
- Prof. N. Rowan: *Het hart heeft zijn redenen die het hart wel kent. Literatuuronderwijs en emoties.*
- Dr. B. Heusden: *Doe het zelf. Literatuur en mimesis van emoties.*
- Prof. W. Schönau: *Emoties in literaire processen. Een psychoanalytische visie.*
- Dr. D. Schram, Dr. E. Andringa: *De emoties van de lezer. Een empirische benadering.*
- Prof. N.H. Frijda: *Psychologie van de emoties.*

Alle belangstellenden zijn welkom. Deelname is kosteloos. Aanmelding is wel gewenst. Dit kan telefonisch bij het OGC 030: 53 82 39 of bij Dick Schram 020: 548 30 58. Of schriftelijk bij het secretariaat van het OGC, Muntstraat 4, 3512 EV Utrecht.

ADRESSEN AUTEURS

Simone Danen
Vesuvius 118
3524 WX Utrecht

Amos van Gelderen
SCO-Kohnstamm Instituut
Grote Bickersstraat 72
1013 KS Amsterdam

Mariet van Goch
Heusdenhoutsestraat 282
4817 WH Breda

Wilfried De Hert
Louis Janssenslaan 40
B - 2100 Antwerpen (Deurne)

Heribert Korte
Breitnerstraat 95-A
3015 XD Rotterdam

Anne Lemaitre
Spinmolenplein 298
B - 9000 Gent

Henk Lüken
Zuivelstraat 37
1445 MJ Purmerend

Ron Oostdam
SCO-Kohnstamm Instituut
Grote Bickersstraat 72
1013 KS Amsterdam

Roger Richter
Geerboogerd 69
2611 WZ Delft

Kees Sluis
Rijksstraatweg 36
1115 AM Duivendrecht

Jan Sturm
Boslaan 2
7231 DH Warnsveld

Ans Teunissen
Laan van Kerschoten 27
7316 EP Apeldoorn

Ben Vaske
Dr. Wibautlaan 5
2285 XH Rijswijk