



W E R K I N U I T V O E R I N G

lessen toch vaak anders dan je hebt gepland; onderdelen kosten soms onverwacht meer tijd of cursisten hebben meer vragen dan je verwachtte.' De lessen zijn niet gericht op het leren van taal, maar op taalgebruik buiten de kring waarin de cursist zich meestal begeeft. Daartoe zijn de lessen, zoals vermeld, voor het overgrote deel op mondelinge communicatie ingericht. Niet alleen voor een ANT2-docent is dit wennen, dat is het ook voor cursisten: 'Want voor hen is "leren" veelal synoniem met "leren lezen en schrijven",' vertelt Annemie, 'en tijdens de eerste lessen met dit programma vertelde een van hen dan ook, niet de indruk te hebben les te krijgen want "alleen praten is geen leren".' De drie werkboeken voor de cursisten,

het portfolio, de docentenhandleiding en het algemene gedeelte zijn op één cd-rom gezet. Deze kan geprint en vernieuwvuldigd worden. Te bestellen bij Gilde Opleidingen, Laaghuissingel 11, 5913 EK Venlo, telefoon 077-3510044, e-mail: jm.koenders@rocgilde.nl

Literatuur

Bersee, Th. e.a. (2000), *Leesboekjes 7/43*. Elektronisch leesboek Alfa NT2, Utrecht, NCB.
Burmanje, I. e.a. (1997), *Alfa. Niveau 1: NT2 leren lezen en schrijven in het Nederlands als tweede taal*, Den Bosch, Malmberg.
Gathier, M. en D. de Kruijf (2002), *Beter Lezen. Cursus voor beginnende volwassen lezers in het Nederlands*, (Euro-versie) Bussum, Coutinho (in boekvorm en als digitaal elektronisch leesboek te verkrijgen).

Heerkens, J. e.a. (2001), *Spreken bij de kop*. Spreekoefeningen bij 'De kop erop', thema 1 t/m 7, (vernieuwde versie) ROC Utrecht.
Kreulen, J. en B. Tholen (1996), *Een zekere woordenschat*, Utrecht, NCB.
Laan-Stoffels, S. (2001), *Alfa flex 1A en 1B: leren lezen en schrijven door: analyseren en structureren*, Helmond, ROC Ter AA.
Laan-Stoffels, S. (2002), *Alfa flex 1C: functioneel leren lezen en schrijven met differentiatie in tijd en tempo*, Helmond, ROC Ter AA.



S I G N A L E M E N T E N

'Uit eigen pen' met levensverhalen

'Uit eigen pen' is een rubriek op de website van De Stiep Educatief (www.stiep-educatief.nl) met verhalen of gedichten van ROC-cursisten. Elk seizoen is er een ander thema en elke keer wordt een van de inzenders beloond met een makkelijk-lezenboek van De Stiep Educatief. De geplaatste bijdragen zijn afzonderlijk, maar ook als totaal Wordbestand te downloaden. Eerdere bijdragen blijven per thema bewaard op de site.

De vierde editie van 'Uit eigen pen' heeft als thema 'Het leven geschreven'. Hebt u (of een van uw collega's) zin om met uw cursisten te schrijven voor 'Uit eigen pen' of willen cursisten individueel een bijdrage leveren? Mail de bijdragen voor 21 maart 2004 naar: bestel@stiep-educatief.nl. Zet overal duidelijke

lijkt de naam van de cursist en het (ROC)-adres bij en geef ook aan of de naam wel of niet op de site genoemd mag worden.

De winnende bijdrage van het herfstthema 'Weer en wind' vindt u hieronder. De prijswinnaar was Wim, die het boekje Een hogere macht ontving, een deeltje uit de Vierkantjes-reeks.

Mijn hoofd diep in mijn kraag

Ik loop met mijn hoofd diep in mijn kraag, en toch voel ik de koude, harde wind over mijn gezicht snijden.

En dan realiseer ik mij voor de eerste keer dit jaar, dat het echt is afgelopen. Afgelopen met zonnebaden, korte broeken en T-shirts.

Het is najaar, en dat voel je dan ook meteen.

Terwijl ik afscheid neem van de zomer, omarm ik de herfst met zijn stormen, vallende bladeren...
kortom: de natuur bereidt zich voor op de winter.

Wat een evenwicht: lente, zomer, herfst, winter...
Wie kan zoiets bedenken...?
Ik niet.

Ik kan en ik mag daar met volle teugen van genieten.

Wim, een schrijver die respect heeft voor de natuur
7 oktober 2003